Istituto Statale Istruzione Superiore

“POLO AMIATA OVEST”

Sede centrale: v. Risorgimento 28 – 58031 Arcidosso (GR) - e-mail: gris003001@istruzione.it - pec: gris003001@pec.istruzione.it

A.S. 2022-2023

Liceo Scienze Umane – Opz. Economico Sociale

Classe 5A

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

RELATIVO ALL'AZIONE EDUCATIVA E DIDATTICA REALIZZATA NELL'ULTIMO ANNO DI CORSO

Ai sensi dell’art. 5 comma 2 D.P.R. n. 323 del 23.07.1998 e O.M. n. 45 del 09.03.2023

1. DESCRIZIONE DEL CONTESTO GENERALE 4

1.1. BREVE DESCRIZIONE DEL CONTESTO 4
1.2. PRESENTAZIONE DELL'ISTITUTO 4

2. INFORMAZIONI SUL CURRICOLO 5

2.1. PROFILO IN USCITA DELL'INDIRIZZO (DAL PTOF) 5
2.2. QUADRO ORARIO SETTIMANALE 7

3. DESCRIZIONE SITUAZIONE CLASSE 8

3.1. COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE 8
3.2. CONTINUITÀ DOCENTI 8
3.3. COMPOSIZIONE E STORIA DELLA CLASSE 9

4. INDICAZIONI GENERALI SULL'ATTIVITÀ DIDATTICA 10

4.1. METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE 10
4.2. PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E L'ORIENTAMENTO (EX ASL): ATTIVITÀ NEL TRIENNIO 11
4.2.1. TERZO ANNO 11
4.2.2. QUARTO ANNO 12
4.2.3. QUINTO ANNO 12
4.3. AMBIENTI DI APPRENDIMENTO: TEMPI DEL PERCORSO FORMATIVO – SPAZI – STRUMENTI E MEZZI 13
4.4 EDUCAZIONE CIVICA 15

5. ATTIVITÀ E PROGETTI 20

5.1. ATTIVITÀ DI RECUPERO E POTENZIAMENTO 20

5.2. ALTRE ATTIVITÀ DI ARRICCHIMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA 20

5.3. EVENTUALI ATTIVITÀ SPECIFICHE DI ORIENTAMENTO 20

5.4. ALTRE ATTIVITÀ DI ARRICCHIMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA 21

5.5. PERCORSI INTERDISCIPLINARI (NODI CONCETTUALI UTILI PER IL MATERIALE DI PARTENZA PER IL COLLOQUIO INTERDISCIPLINARE) 21

6. INDICAZIONI RELATIVE ALLE SINGOLE DISCIPLINE 21

6.1. SCHEDE INFORMATIVE DELLE SINGOLE DISCIPLINE (COMPETENZE, CONTENUTI, OBIETTIVI RAGGIUNTI) 21

6.1.1 DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA 22

6.1.2 EDUCAZIONE CIVICA 42

6.1.3 SCIENZE UMANE 44

6.1.4 ITALIANO 46

6.1.5 STORIA 50

6.1.6 FILOSOFIA 53

6.1.7 STORIA DELL'ARTE 55

6.1.8 LINGUA E CULTURA FRANCESE 57

6.1.9 LINGUA E CULTURA INGLESE 61

6.1.10 MATEMATICA 64

6.1.11 FISICA 67

6.1.12 SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE 70

6.1.13 INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA 71

7. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI 72

7.1. CRITERI DI VALUTAZIONE 72

7.2. CRITERI ATTRIBUZIONE CREDITI 74

7.3. GRIGLIA MINISTERIALE DI VALUTAZIONE COLLOQUIO E PROPOSTE DI GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELLE PROVE SCRITTE GIÀ UTILIZZATE PER LA VALUTAZIONE DELLE SIMULAZIONI 75

7.4. ATTIVITÀ IN PREPARAZIONE DELL'ESAME DI STATO (ES. SIMULAZIONI PROVE SCRITTE/ SIMULAZIONI DI COLLOQUIO) 83

1. DESCRIZIONE DEL CONTESTO GENERALE

1.1. Breve descrizione del contesto

L'Istituto Scolastico di Istruzione Superiore "Polo Amiata Ovest", formatosi nell'anno scolastico 2011-12 dall'unione dei vari Istituti superiori del versante grossetano del Monte Amiata, si caratterizza per l'ampiezza dell'offerta formativa. Tutti gli ordini di istruzione vi sono rappresentati: quello liceale (con il Liceo Scientifico "Fermi" di Castel del Piano ed il Liceo delle Scienze Umane "Peri" di Arcidosso); quello Tecnico e quello Professionale – con L'Istituto Tecnico (settore elettronico e chimico) e l'Istituto Professionale (settore meccanico) "Da Vinci" di Arcidosso e l'Istituto Tecnico Economico "Balducci" di Santa Fiora. Dal 1975 la scuola si avvale dell'apporto del Convitto, presenza che permette un ampliamento del bacino d'utenza, ospitando studenti che risiedono in luoghi lontani dalla scuola e offrendo loro vitto, alloggio e assistenza nello studio pomeridiano.

L'istituto è stato costituito circa nella metà degli anni '60, e la sua presenza nel territorio da più di mezzo secolo si configura come parte integrante della vita sociale ed economica locale. Questo aspetto ha favorito nel corso degli anni l'integrazione di numerose attività scolastiche con le iniziative istituzionali o a titolo di soggetti privati, realizzate nell'area geografica di riferimento.

1.2. Presentazione dell'Istituto

Il Polo Amiata Ovest opera in un'area vasta, caratterizzata dalle criticità tipiche delle zone montane: scarsi collegamenti, un decremento demografico strutturale e un conseguente aumento della popolazione anziana. L'isolamento del territorio rende necessario individuare la scuola come luogo delle opportunità: formative, culturali, sociali. La presenza di un consistente numero di studenti stranieri – il territorio è infatti caratterizzato da una presenza di popolazione straniera più alta rispetto alla media provinciale – rende necessario il confronto e la messa in atto di programmazioni didattiche ed attività che portano a sensibilizzare tutta la popolazione scolastica rispetto la cultura dell'integrazione. Il rapporto studenti/insegnanti, molto inferiore alle medie regionali, favorisce in alcuni plessi il livello di personalizzazione dei percorsi, e l'attenzione alle esigenze dei singoli allievi.

Il Liceo Scienze Umane "G.D. Peri" di Arcidosso opera in questo territorio e fornisce servizi a un'area piuttosto ampia di centri abitati piccoli, in alcuni casi piuttosto distanti tra loro. Le caratteristiche ambientali del bacino di utenza, unite alle dinamiche demografiche del territorio montano, determinano il rischio di marginalizzazione economica e culturale della popolazione, che può essere affrontato solo con l'attivazione delle varie potenzialità che è comunque possibile mettere in gioco.

Gli studenti che si iscrivono a questo indirizzo di studi sono in genere persone fornite di una discreta preparazione di base, solitamente motivate verso lo studio, nel quale vedono un passaggio fondamentale della formazione della persona.

2. INFORMAZIONI SUL CURRICOLO

2.1. Profilo in uscita dell'indirizzo (dal PTOF)

Il Liceo delle Scienze Umane Opzione Economico Sociale si presenta come un corso di studi tendente a fornire strumenti di orientamento e basi culturali sia per la prosecuzione degli studi a livello universitario, sia per la costruzione di una professionalità di base rivolta al sociale, con specifica attenzione a quegli ambiti per cui si richiedano capacità relazionali, organizzative e competenze progettuali.

L'indirizzo si caratterizza per una particolare apertura verso la lettura e l'interpretazione dei fenomeni del mondo contemporaneo, attraverso le conoscenze, gli strumenti e le metodologie fornite dalle scienze umane, del diritto e dell'economia, il cui studio si inserisce in un vasto quadro di riferimento tendente ad una ampia e articolata formazione: linguistica (è previsto lo studio di due lingue straniere), letteraria, storica, filosofica, scientifica. Tale formazione non trascura competenze di base relative all'uso degli strumenti multimediali.

Una prassi didattica in cui i momenti progettuali sono ampiamente previsti, contribuisce alla formazione di personalità aperte alla diversità e disponibili al cambiamento, capaci quindi di interagire con una realtà complessa, di stabilire relazioni in contesti diversi, di analizzare situazioni problematiche e prospettare soluzioni.

Il Profilo in uscita dell'indirizzo, così come richiamato dal PTOF, prevede competenze comuni: a tutti i Licei e specifiche per il LES. Le competenze comuni sono:

- padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione;
- comunicare in una lingua straniera almeno a livello B2 (QCER);
- elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;
- identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni;
- riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture;
- agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini.

Le competenze specifiche: dell'indirizzo Liceo Scienze umane opzione Economico-sociale sono:

- comunicare in una seconda lingua straniera almeno al livello B1 (QCER) 1;
- utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare, in particolare in ambito economico-sociale;
- applicare, nelle diverse situazioni di studio e di lavoro, i metodi e le categorie interpretative proprie delle scienze economiche, giuridiche, sociali e antropologiche;
- misurare, con l'ausilio di adeguati strumenti matematici, statistici e informatici, i diversi fenomeni economici e sociali;
- utilizzare le prospettive filosofiche, storico-geografiche e scientifiche nell'analisi dei fenomeni internazionali, nazionali, locali e personali;
- operare conoscendo le dinamiche proprie della realtà sociale contemporanea, con particolare riferimento al lavoro, ai servizi alla persona, al terzo settore.

2.2. Quadro orario settimanale

CLASSI	I	II	III	IV	V
DISCIPLINE					
Lingua e Letteratura italiana	4	4	4	4	4
Storia e geografia	3	3			
Storia			2	2	2
Filosofia			2	2	2
Scienze Umane	3	3	3	3	3
Diritto e Economia	3	3	3	3	3
Lingua e letterat. Straniera 1 (Francese)	3	3	3	3	3
Lingua e letterat. Straniera 2 (Inglese)	3	3	3	3	3
Matematica	3	3	3	3	3
Fisica			2	2	2
Scienze naturali	2	2			
Storia dell'Arte			2	2	2
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione o attività alternative	1	1	1	1	1
TOTALE ORE	**27**	**27**	**30**	**30**	**30**

3. DESCRIZIONE SITUAZIONE CLASSE

3.1. Composizione del Consiglio di classe

NOME	DISCIPLINA
* - *Docente di ruolo*	
Albani Daniele *	Filosofia
Ballerini Gianluca	Fisica
Barbaro Massimo *	Diritto ed economia politica
Botti Gianluca *	Storia dell'Arte
Forti Cristian *	Insegnamento della Religione cattolica
Gaetani Dell'Aquila D'Aragona Jacobella *	Lingua e letteratura inglese
Lo Presti Giulia*	Lingua e letteratura italiana; Storia
Morganti Maria Grazia *	Matematica
Pellegrini Carlo *	Scienze motorie e sportive
Pieraccini Cinzia	Scienze umane
Pii Giulia *	Lingua e cultura francese

3.2. Continuità docenti

DISCIPLINA	3^ CLASSE	4^ CLASSE	5^ CLASSE
Lingua e letteratura italiana	Naldi	Lo Presti	Lo Presti
Storia	Naldi	Lo Presti	Lo Presti
Scienze umane	Lecce	Sciarra	Pieraccini
Diritto ed economia politica	Barbaro	Barbaro	Barbaro
Matematica	Morganti	Morganti	Morganti
Fisica	Morganti	Ballerini	Ballerini
Lingua e cultura Francese	Giacalone	Pii	Pii
Lingua e cultura inglese	Gaetani	Gaetani	Gaetani
Filosofia	Lecce	Albani	Albani
Storia dell'Arte	Mazzolai	Botti	Botti
IRC	Agostino	Forti	Forti
Scienze motorie e sportive	Pellegrini	Pellegrini/Nucci	Pellegrini

3.3. Composizione e storia della classe

CLASSE	INIZIO A.S. TOTALE	DA CLASSE PRECEDENTE	RIPETENTI O DA ALTRA SCUOLA	PROMOSSI SENZA DEBITO	PROMOSSI CON DEBITO	NON PROMOSSI
3a	24	22	2	24		
4a	21	20	1		1	
5a	19	19		19		

La classe è composta da 19 alunni, provenienti dal versante senese e grossetano dell'Amiata.

Nel corso del triennio la classe si è dimostrata adeguatamente motivata e corretta dal punto di vista disciplinare. Il gruppo classe ha sempre avuto un atteggiamento relazionale nel complesso positivo, favorito da un clima di scambio e interazione sia tra pari che con i docenti, nonostante alcune discontinuità. La partecipazione al dialogo educativo è stata perlopiù costante, ciò ha generato un clima di lavoro sereno e produttivo. La maggior parte degli alunni si è impegnata con costanza e serietà, solo pochi hanno lavorato con una certa discontinuità a seconda delle discipline. È opportuno sottolineare come il profilo della classe sia stato condizionato dall'emergenza sanitaria degli anni precedenti, che ha avuto ripercussioni anche nel corrente anno scolastico, sebbene tutti gli alunni abbiano dimostrato serietà e impegno regolari anche durante la didattica a distanza.

Sotto il profilo delle conoscenze e delle competenze acquisite, al termine del triennio i risultati conseguiti sono differenziati:

- ottimi, con punte di eccellenza, per un gruppo ristretto di studenti, che mostrano di aver raggiunto un metodo di lavoro autonomo ed efficace e un approccio personale e critico agli argomenti affrontati;
- buoni, pur con risultati diversificati nelle varie discipline, per la maggior parte della classe, che ha sempre partecipato alle attività didattiche mostrando interesse, impegno, nonostante uno studio non abbastanza critico per alcuni;

- infine, un terzo gruppo ristretto di studenti il quale, a causa di una minore continuità nell'impegno, di lacune precedenti o di una difficoltà nella gestione delle proprie emozioni, raggiunge risultati tra il sufficiente e il discreto.

Per quanto concerne gli obiettivi generali (educativi e formativi) e le capacità trasversali (relazionali, comportamentali e cognitive) la situazione del gruppo classe appare la seguente:

- capacità comportamentali e cognitive tali da permettere agli alunni di entrare in relazione positiva con gli altri in ambito sia scolastico sia extrascolastico: *obiettivo raggiunto dalla totalità della classe.*
- aver maturato un'identità personale e sociale, interiorizzando una cultura basata sull'accettazione e sul rispetto degli altri: *obiettivo raggiunto dalla totalità degli alunni.*
- saper analizzare, comprendere e sintetizzare i dati forniti, rielaborandoli nella interpretazione di nuove conoscenze: *obiettivo raggiunto da una buona parte degli alunni*
- aver acquisito gli strumenti necessari per il lavoro di ricerca interdisciplinare: *obiettivo raggiunto da una buona parte degli alunni*.

4. INDICAZIONI GENERALI SULL'ATTIVITÀ DIDATTICA

4.1. Metodologie e strategie didattiche

Le attività didattiche sono state sviluppate e proposte secondo gli approcci metodologici di seguito richiamati:

- esperienze di apprendimento fondate sul doppio registro "concreto-astratto", mirate allo sviluppo, a partire dalle esperienze concrete e vissute dallo studente di concetti e reti di concetti sempre più organizzate e generali e ritorno al concreto mediante l'applicazione a contesti di realtà;
- sviluppo e consolidamento della competenza chiave *competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare* (Racc. Cons. UE 22.05.2018), attraverso: 1) l'introspezione cognitiva; 2)il miglioramento della capacità dell'alunno/studente di fare esperienza e ottimizzare le proprie strategie cognitive; 3)l'impiego consapevole degli strumenti e delle varie tecniche di studio (sottolineare,

evidenziare, ripetere, uso di posti segna pagine, note a margine etc.); 4)auto-diagnosi dei punti di forza e di debolezza;

- impiego di mappe e network concettuali, che permettono di esternalizzare, rendere meglio visibili e controllabili i processi cognitivi, di memorizzarli ed archiviarli;
- apprendimento cooperativo;
- consolidamento di un metodo di lavoro individuale e di gruppo inteso come strumento per entrare in un rapporto più attivo e consapevole sia con le discipline che con gli altri (compagni e docenti).

Metodologie prevalentemente adottate

Lezione frontale, lezione partecipata, lezione/applicazione (spiegazione seguite da esercizi applicativi), lettura collettiva del testo, esercizi di comprensione, lavori di gruppo, *problem solving*, didattica laboratoriale, video lezione in diretta e registrata. La Didattica Digitale Integrata, nei momenti in cui è stata necessaria, si è svolta attraverso l'uso della Piattaforma G-Suite for Education – Classroom (attualmente utilizzata per la condivisione di materiali).

4.2. Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (ex ASL): attività nel triennio

4.2.1.Terzo anno

- Progetto cittadinanza digitale: un percorso di partecipazione attiva, civile e di autocostruzione della consapevolezza e reputazione online e di orientamento. *Progetto svolto su piattaforme online in date segnalate dal docente referente*
- Esercito Italiano - Conferenza Informativa di orientamento – 23 marzo 2021.
- Corso di formazione sicurezza sui luoghi di lavoro: Corso di formazione Progetto Trio – Regione Toscana.
- Progetto Regionale Forium: Orienta il tuo futuro
- Certificazione DELF B1
- Teatro in lingua francese

4.2.2.Quarto anno

- Progetto cittadinanza digitale: un percorso di partecipazione attiva, civile e di autocostruzione della consapevolezza e reputazione online e di orientamento. *Progetto svolto su piattaforme online in date segnalate dal docente referente*
- ORIENTAMENTO in uscita: Open Day Università di Siena (22 febbraio 2022), lezioni magistrali, partecipazione in autonomia agli open day delle università scelte dagli studenti.
- Orientamento Forze Armate E Carabinieri
- Progetto Regionale Forium: Orienta il tuo futuro.
- INCONTRO CON I CARABINIERI: Legalità, sostanze, cybercrime.
- STAGE PRESSO SCUOLE E AZIENDE
- Certificazione DELF B1
- Teatro in lingua francese
- Progetto sul femminicidio e violenza di genere - codice Rosa
- Progetto sul dono
- Corso di formazione sicurezza sui luoghi di lavoro: Corso di formazione Progetto Trio – Regione Toscana.
- Progetto Start up e internazionalizzazione aziendale
- Preparazione e redazione curriculum nelle lingue straniere studiate

4.2.3.Quinto anno

- ORIENTAMENTO in uscita: lezioni magistrali, partecipazione in autonomia agli open day delle università scelte dagli studenti.
- Percorsi di orientamento DM 934/22 - PNRR: Dipartimento Giurisprudenza Corso: Terre di confine: uguaglianze e discriminazioni - Dipartimento Medicina Molecolare e dello sviluppo Corso: Biologia molecolare e cellulare in laboratorio biotecnologico - Dipartimento Scienze sociali, politiche e cognitive Corso: Sviluppo di carriera e professioni del futuro
- Mobilità in Europa incontro di formazione organizzato dalla Camera di Commercio
- Incontro orientativo progetto GiovaniSì
- Progetto sul dono

- Reading musicale “io questa Storia gliela racconto” (presso Teatro degli Unanimi di Arcidosso)
- Teatro in lingua francese
- Corso BLSD
- Certificazione Delf B2

La documentazione relativa alle attività di PCTO svolta da ogni singolo alunno sarà a disposizione della commissione.

4.3. Ambienti di apprendimento: Tempi del percorso Formativo – Spazi – Strumenti e Mezzi

Tempi del percorso formativo

- TIPOLOGIA ORARIA DELLA CLASSE: Classe di scuola secondaria di 2° grado funzionante per complessive N° ore/sett. 30
- PARAMETRI TEMPORALI ISTITUZIONALI TEMPO SCUOLA PREVISTO DAL CALENDARIO SCOLASTICO REGIONALE: N° giorni di lezione previsti dal calendario regionale: 209
- N° giorni di lezione effettivi previsti a seguito di eventuali adattamenti adottati dall'istituzione scolastica: 205
- N° ore di frequenza quale soglia minima per la validità dell'A.S. è 3/4 del monte-ore annuale ex Art. 14, comma 7 del DPR 122/2009 per la sec. 2° grado, da determinare non rispetto ai giorni previsti dal calendario regionale, ma al monte ore ordinamentale.
- RIPARTIZIONE DELL'AS: L'AS è ripartito in due periodi: I PERIODO (trimestre) – dall’inizio delle lezioni a 23/12/2022 II PERIODO (semestre) – dal 09/01/2023 al termine delle lezioni.
- MODULO ORARIO (UNITA' ORARIA): Le lezioni giornaliere si svolgono secondo un modulo orario di n.6 giorni con n.5 unità orarie da 60 minuti

Strumenti e mezzi:

- Libri di testo e della biblioteca scolastica
- Libri digitali
- Cd e dvd
- LIM
- Materiale multimediale,

- Presentazioni in power point,
- Fonti e documenti;
- Pc, smartphone e tablet
- Piattaforma G-suite (Classroom)

Spazi:

- Aule
- Aule speciali (laboratorio di informatica, biblioteca)
- Palestra
- Per gli altri luoghi si rimanda alle Sezioni Attività di orientamento e PCTO.

4.4 Educazione Civica

Di seguito, il quadro di sintesi delle attività svolte nel corso del triennio, con numero di ore, argomenti e indicazione delle discipline contitolari coinvolte.

Anno 2022-23 - INSEGNAMENTO DELL'EDUCAZIONE CIVICA - PROGETTAZIONE DEL CdC

CLASSE 5AU - MODULO: EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA GLOBALE					
U.D.C.	Competenze chiave per l'apprendimento permanente	Conoscenze	Abilità	Competenze	Monte ore (Totale : 33)
1. L'UNIONE EUROPEA E LA COMUNITA' INTERNAZIONALE Docenti coinvolti: **Diritto e Economia**	Competenza in materia di cittadinanza; Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali Comunicare nelle lingue straniere	Nascita, organi, e atti normativi dell'UE Trattato di Lisbona Lo Spazio Schenghen Il Diritto Internazionale ONU e altre organizzazioni internazionali	Valutare il significato dell'integrazione europea Riconoscere l'importanza e il valore delle Organizzazioni internazionali	Cosmopolitismo Interiorizzare la dimensione di uno spazio di libera circolazione di persone e merci e le opportunità offerte dalla cittadinanza europea	5 ore Check: ☑
2. LO SVILUPPO ECONOMICO E LA CRESCITA SOSTENIBILE Docenti coinvolti: Diritto e Economia **Scienze Umane**	Competenza in materia di cittadinanza; Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali Competenza alfabetica funzionale;	Il concetto di sviluppo economico Le cause dei divari economici e sociali tra gli Stati La crescita sostenibile Le problematicità del concetto di sostenibilità	Comprendere gli effetti che le azioni di oggi possono avere sulle generazioni future Comprendere l'equilibrio nel tempo del sistema uomo-ambiente: la funzione delle leggi e i danni prodotti dalla sua alterazione, problematizzando l'idea di uno sviluppo sostenibile in termini di giustizia anche intergenerazionale	Utilizzare il lessico essenziale dell'economia Riflettere sugli interventi opportuni per consentire uno sviluppo sostenibile ed etico	8 ore Check: ☑

CLASSE 5AU - MODULO: EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA GLOBALE					
U.D.C.	Competenze chiave per l'apprendimento permanente	Conoscenze	Abilità	Competenze	Monte ore (Totale : 33)
3. LA DIVERSITÀ E LA PARITÀ DI GENERE Docenti coinvolti: Storia Italiano Scienze umane Filosofia Inglese Francese	Competenza in materia di cittadinanza; Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	Razzismo e xenofobia La questione femminile: un excursus storico, artistico-letterario e scientifico	Riconoscere le persistenti situazioni di disparità personali e di genere nella società contemporanea Costruire e stabilire modalità di relazione inclusive e rispettose della diversità	Ricondurre il discorso del rispetto della diversità e della parità di genere a un contesto e a pratiche di uguaglianza sostanziale costituzionalmente protetta	15 ore Check: ☑
4. Vivere il nostro tempo Docenti coinvolti: Diritto e Economia	Competenza alfabetica funzionale; Competenza multilinguistica; Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; Competenza digitale; Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; Competenza in materia di cittadinanza; Competenza imprenditoriale; Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	Attualità istituzionale, politica, civile e socioeconomica	Collaborare e partecipare Individuare gli strumenti di democrazia partecipata Agire in modo autonomo e responsabile	Orientare le proprie scelte in maniera consapevole Collaborare con gli altri per la costruzione del bene comune	5 ore Check: ☑

Anno 2021-22 - INSEGNAMENTO DELL'EDUCAZIONE CIVICA - PROGETTAZIONE DEL CdC

CLASSE 4AU - MODULO: EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA ATTIVA, LAVORO E IMPRESA					
U.D.C.	**Competenze chiave per l'apprendimento permanente**	**Conoscenze**	**Abilità**	**Competenze**	**Monte ore (Totale: 33)**
1. LA CITTADINANZA ATTIVA **Docenti coinvolti: Storia Scienze umane**	Competenza in materia di cittadinanza; Competenza imprenditoriale; Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;	Le rivendicazioni sociali epolitiche nel secolo delle rivoluzioni (XVIII-XIX) Associazionismo, volontariato, Terzo settore ePrivato sociale Le nuove forme di attivismo edi partecipazione politica dei giovani	Agire in modo autonomo e responsabile Individuare i nodi e i passaggi storici fondamentali che hanno determinato la concezione attualedi individuo, diritto, cittadino Individuare le nuove forme possibili di democrazia partecipata	Orientare le proprie sceltein maniera consapevole Vivere attivamente e incisivamente la realtà associativa e partecipativadel proprio territorio	5 ore Check: ☑
2: IL MONDO DEL LAVORO **Docenti coinvolti: Diritto e Economia**	Competenza in materia di cittadinanza; Competenza imprenditoriale; Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; Competenza digitale	Le trasformazioni del mondodel lavoro tra XVIII e XX secolo Il ruolo della "mentalità imprenditoriale" e la suacritica Il diritto al lavoro nella Costituzione Tipologie di lavoro: autonomoe subordinato Il Contratto di lavoro subordinato, i principali contratti di lavoro La precarietà del lavoro	Affrontare tipologie diverse di rapporti di lavoro e indicare criteri di scelta in relazione ai principi dieconomicità ed efficienza, nel contesto sociale e territoriale Analizzare, interpretare ed utilizzare schemi contrattuali	Essere in grado di individuare i criteri di scelta consapevole dellamodalità di svolgimento dell'attività lavorativa	5 ore Check: ☑

3: **IL MONDO DELL'IMPRESA** **Docenti coinvolti:** **Diritto e Economia** **Francese**	Competenza in materia di cittadinanza; Competenza imprenditoriale; Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;	La libertà di impresa nella Costituzione Definizione di impresa e varie tipologie Il lavoro autonomo, liberi professionisti e partita IVA Modelli di impresa positiva, l'economia civile Le imprese innovative e le start-up Avviare un'impresa	Spirito di iniziativa e imprenditorialità Distinguere le varie figure di imprenditore e gli obblighi a cui sono soggetti Distinguere le caratteristiche delle diverse figure di società	Essere consapevole dell'importanza delle diverse figure di imprenditore Saper riconoscere le caratteristiche dei vari tipidi società per valutare l'opportunità e limiti ai finidi una scelta come modello di gestione di un'impresa	10 ore Check: ☑
4: **CURRICULUM E CITTADINANZA DIGITALE** **Docenti coinvolti:** **Diritto e Economia** **Inglese** **Francese**	Competenza in materia di cittadinanza; Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali Competenza alfabetica funzionale; Competenza multilinguistica Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;	Strumenti e tecniche di ricerca di opportunità di studio e lavoro in ambientidigitali Il curriculum vitae Sicurezza informatica, tutela dei dati, della privacy e GDPR, reputation online Uso degli spreadsheets	Agire in modo autonomo e responsabile Interagire con tecnologie digitali e individuare i mezzi e le forme di comunicazione appropriati a un determinato contesto Informarsi e partecipare al dibattitopubblico attraverso l'utilizzo di servizi digitali pubblici e privati; ricercare opportunità di crescita personale e di cittadinanza partecipativa attraverso adeguate tecnologie digitali Conoscere le politiche sulla tutela della riservatezza applicate dai servizi digitali relativamente all'usodei dati personali Creare documenti relativi all'esperienza personale e professionale	Orientare le proprie sceltein maniera consapevole Reperire informazioni e produrre i documenti relativi alla ricerca del lavoro	8 ore Check: ☑

INSEGNAMENTO DELL'EDUCAZIONE CIVICA - PROGETTAZIONE DEL CdC

CLASSE TERZA AU - MODULO: TUTELA AMBIENTALE E DEL PATRIMONIO, EDUCAZIONE ALLA SALUTE					
U.D.C.	**Competenze chiave per l'apprendimento permanente**	**Conoscenze**	**Abilità**	**Competenze**	**Periodo e monte ore (Totale: 33)**
1: **AMBIENTE E SVILUPPO SOSTENIBILE** **Docenti coinvolti:** **Diritto e Economia** **Francese** **IRC**	Competenza in materia di cittadinanza; Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;	Le normative di tutela e salvaguardia ambientale Agenda 2030: lo sviluppo sostenibile Le critiche al concetto di sostenibilità	Agire in modo autonomo e responsabile Saper cogliere l'importanza della salvaguardia dell'ambiente Impegnarsi attivamente per la tutela e la salvaguardia della natura Ricondurre le tematiche ambientali alle criticità dei sistemi economici, produttivi e di consumo	Essere consapevoli ruolo della comunità umana sulla terra Adottare modelli di vita ecologicamente sostenibili	dicembre 5 ore Check: ☐
2: **DIRITTO ALLA SALUTE** **Docenti coinvolti:** **Diritto e Economia** **Scienze Motorie** **Italiano**	Competenza in materia di cittadinanza; Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;	Diritto alla salute: definizione; la tutela della saluta tra '800 e 900; il welfare state; il diritto alla salute nella Costituzione; il Servizio Sanitario Nazionale; la prospettiva attuale a livello mondiale; privatizzazione e critiche La prevenzione delle dipendenze Epidemie e pandemie nella storia; aspetti sociali e scientifici	Agire in modo autonomo e responsabile Saper distinguere i diritti di I, II, III generazione Saper comprendere perché la salute è considerata diritto fondamentale Saper ricercare informazioni sull'effettiva tutela della salute nel proprio territorio Saper individuare che il benessere psicofisico è strumento per migliorare la qualità della vita Sapere quali sono i danni sulla salute determinati da forme di devianza sociale e comportamenti a rischio Saper individuare misure di prevenzione per la tutela della persona	Riconoscere il diritto alla salute come principio costituzionale e valore umano e sociale Analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana che aiutino ad individuare sia comportamenti corretti e a rischi per la salute umana Adottare stili di vita salutari con l consapevolezza che il rispetto per la salute e la vita umana si costruisce formando una cultura per le regole	febbraio 5 ore Check: ☐
3: **TUTELA DEL PATRIMONIO STORICO, ARTISTICO E CULTURALE** **Docenti coinvolti:** **Storia dell'arte** **Scienze umane** **Storia** **Francese**	Competenza in materia di cittadinanza; Competenza alfabetica funzionale; Competenza multilinguistica Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	Identità culturale, educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio ambientale, culturale e dei beni comuni, Eccellenze agroalimentari del territorio, Turismo sostenibile e sviluppo economico del territorio	Agire in modo autonomo e responsabile Individuare, rispettare e promuovere le diverse identità Apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e culturale Individuare temi e problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del paesaggio come patrimonio naturale	Rispettare il valore dell'ambiente artistico e culturale Riconoscere e valorizzare le eccellenze del territorio	Tutto l'anno 18 ore Check: ☐
4. (*) **Vivere il nostro tempo** **Docenti coinvolti:** **Diritto e Economia** **Altri**	Competenza alfabetica funzionale; Competenza multilinguistica; Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; Competenza digitale; Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; Competenza in materia di cittadinanza; Competenza imprenditoriale; Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali (**)	Attualità istituzionale, politica, civile e socioeconomica	Collaborare e partecipare Individuare gli strumenti di democrazia partecipata Agire in modo autonomo e responsabile	Orientare le proprie scelte in maniera consapevole Collaborare con gli altri per la costruzione del bene comune	Tutto l'anno 5 ore Check: ☐

5. ATTIVITÀ E PROGETTI

5.1. Attività di recupero e potenziamento

Durante il secondo biennio e il quinto anno sono stati realizzati interventi individualizzati e personalizzati con lo scopo di favorire, per ciascuno studente, il conseguimento dei risultati di apprendimento indicati nella programmazione didattico-educativa; gli interventi sono stati realizzati secondo le seguenti modalità:

- forme di recupero disciplinare, svolti dai docenti titolari nell'ambito delle proprie attività ordinarie, a favore di studenti, singoli o per gruppi che, in esito alle valutazioni in itinere, hanno evidenziato carenze in uno o più contenuti disciplinari;
- attività volte a promuovere la motivazione, la maturazione personale, l'introspezione emotiva e metacognitiva.

5.2. Altre attività di arricchimento dell'offerta formativa

- Fare teatro a scuola
- Attività collegate alla biblioteca scolastica - incontri con autori locali
- Progetto scacchi
- Corsa campestre "Trofeo Balducci"
- Corso di Autodifesa
- Progetto "Star bene con sé, star bene con gli altri"
- Sportello con lo psicologo
- Preparazione per il conseguimento delle certificazioni di lingua inglese (livello PET B1, FCE B2) e lingua francese (DELF B1-B2)
- Iniziative di partecipazione ad eventi e convegni organizzati dalle Istituzioni e Associazioni del territorio.
- Progetto Vagabondi Efficaci

5.3. Eventuali attività specifiche di orientamento

Per queste attività si rimanda al punto 4.3 relativo ai PCTO.

.

5.4. Altre attività di arricchimento dell'offerta formativa

Si rinvia alle *Schede informative delle singole Discipline*.

5.5. Percorsi interdisciplinari (nodi concettuali utili per il materiale di partenza per il colloquio interdisciplinare)

Recependo le indicazioni del Curricolo di Istituto per l'insegnamento dell'Educazione civica, il percorso di tale disciplina è stato assunto come nodo centrale di trattazione interdisciplinare. Si rinvia pertanto alla Sezione di Educazione civica.

Per la predisposizione del materiale di cui all'art. 22 commi 3 e 5 O.M. 09.03.2023, il Consiglio ritiene inoltre prioritari per la scelta degli argomenti da sottoporre durante il colloquio i seguenti percorsi:

TITOLO DEL PERCORSO
La globalizzazione
Sviluppo economico, crescita sostenibile, rapporto uomo-natura
Diversità e parità di genere
La seconda rivoluzione industriale e la Belle époque
Positivismo, naturalismo e verismo
La crisi delle certezze e dell'identità
La crisi del '29, il New Deal e le risposte alla crisi
Il lavoro
Teoria dello Stato e forme di Stato: Stato assoluto, Stato di diritto, liberale, totalitario, democratico

6. INDICAZIONI RELATIVE ALLE SINGOLE DISCIPLINE

6.1. Schede informative delle singole Discipline (competenze, contenuti, obiettivi raggiunti)

I programmi svolti alla conclusione dell'anno scolastico da tutte le discipline saranno messi a disposizione della commissione in Sede di esame.

6.1.1 DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA

Docente: Massimo Barbaro

CONOSCENZE, ABILITÀ E COMPETENZE RAGGIUNTE

Obiettivi disciplinari (Progettazione per macro-Unità di competenze)

Diritto

Competenze di base (D.M. 139/2007)	Competenze chiave di cittadinanza (D.M. 139/2007)	Competenze chiave per l'apprendimento permanente (Racc. Cons. Eur. 22.05.2018)	Competenze	Abilità	Conoscenze	Unità di competenza
Asse storico e sociale: Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio *Connessioni con gli altri Assi:* *Asse dei linguaggi:* Utilizzare e produrre testi multimediali	Imparare ad imparare	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	Metacognizione	Saper individuare il proprio stile di apprendimento personale. Saper ascoltare e prendere appunti; leggere rapidamente e in maniera efficace e ricordare senza sforzo; saper realizzare mappe e glossari.	Conoscere lo stile cognitivo: visivo verbale, visivo non verbale, uditivo e cinestetico; analitico/ globale; individuale/di gruppo. Tecniche e metodo di studio.	**Imparare a imparare: autoefficacia e autovalutazione** **Adeguare il proprio metodo di studio ai vari contesti.**

Competenze di base (D.M. 139/2007)	Competenze chiave di cittadinanza (D.M. 139/2007)	Competenze chiave per l'apprendimento permanente (Racc. Cons. Eur. 22.05.2018)	Competenze	Abilità	Conoscenze	Unità di competenza
Asse storico e sociale: Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente *Connessioni con gli altri Assi:* *Asse dei linguaggi:* Utilizzare e produrre testi multimediali *Asse matematico:* Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi; Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico *Asse scientifico-tecnologico:* Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità; Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate	Imparare ad imparare Progettare Comunicare Collaborare e partecipare Agire in modo autonomo e responsabile Risolvere problemi Individuare collegamenti e relazioni Acquisire e interpretare l'informazione	Competenza in materia di cittadinanza; Competenza imprenditoriale; Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; *Connessioni con altre competenze:* Competenza alfabetica funzionale; Competenza digitale; Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.	Essere consapevoli dell'evoluzione della storia delle idee politiche e del suo ruolo nel processo di strutturazione degli ordinamenti costituzionali Riconoscersi come persona e cittadino Orientare le proprie scelte politiche in modo consapevole	Distinguere le caratteristiche essenziali delle forme di Stato nel loro processo evolutivo dal feudalesimo ai nostri giorni Riconoscere le caratteristiche essenziali del fascismo	Conoscere la filosofia politica e le forme di governo Politica e religione Le tre forme di governo: monarchia, aristocrazia e repubblica Lo Stato Conoscere gli elementi costitutivi dello Stato: Popolo Cittadinanza e nazionalità Territorio, limiti e casi particolari Sovranità interna e esterna Cogliere l'evoluzione storica dell'ordinamento costituzionale italiano Comprendere i concetti di Stato costituzionale e di Stato democratico	**La teoria dello Stato : filosofia politica, forme di governo, elementi dello Stato**

Competenze di base (D.M. 139/2007)	Competenze chiave di cittadinanza (D.M. 139/2007)	Competenze chiave per l'apprendimento permanente (Racc. Cons. Eur. 22.05.2018)	Competenze	Abilità	Conoscenze	Unità di competenza
Asse storico e sociale: Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente *Connessioni con gli altri Assi:* *Asse dei linguaggi:* Utilizzare e produrre testi multimediali *Asse matematico:* Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi; Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico *Asse scientifico-tecnologico:* Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità; Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate	Imparare ad imparare Progettare Comunicare Collaborare e partecipare Agire in modo autonomo e responsabile Risolvere problemi Individuare collegamenti e relazioni Acquisire e interpretare l'informazione	Competenza in materia di cittadinanza; Competenza imprenditoriale; Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; *Connessioni con altre competenze:* Competenza alfabetica funzionale; Competenza digitale; Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.	Riconoscere come la ricchezza e la varietà delle dimensioni relazionali dell'esperienza umana portino a concretizzazioni istituzionali e ordinamentali che tengono conto della storia di ogni popolo Utilizzare il linguaggio dei sentimenti, delle emozioni e dei simboli, tenendo conto delle differenze storiche e culturali di cui sono espressione Riconoscere la centralità di democrazia, libertà, giustizia, uguaglianza e pace come valori civili	Identificare nel testo costituzionale la struttura e i principi fondamentali che lo caratterizzano Saper classificare i principali diritti e i principali doveri dei cittadini Saper fornire esempi pratici di lesione dei diritti di libertà	L'origine della Costituzione repubblicana Le caratteristiche e la struttura della Costituzione I principi fondamentali della Costituzione I diritti di libertà Conoscere i diritti socio-economici I doveri dei cittadini	**I principi fondamentali della Costituzione e i diritti e doveri dei cittadini**

CLASSE QUARTA AU - MODULO: EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA ATTIVA, LAVORO E IMPRESA					
U.D.C.	**Competenze chiave per l'apprendimento permanente**	**Conoscenze**	**Abilità**	**Competenze**	**Monte ore (Totale: 33)**
1. **LA CITTADINANZA ATTIVA** **Docenti coinvolti:** **Storia** **Scienze umane** **Francese**	Competenza in materia di cittadinanza; Competenza imprenditoriale; Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;	Le rivendicazioni sociali e politiche nel secolo delle rivoluzioni (XVIII-XIX) Associazionismo, volontariato, Terzo settore e Privato sociale Le nuove forme di attivismo e di partecipazione politica dei giovani	Agire in modo autonomo e responsabile Individuare i nodi e i passaggi storici fondamentali che hanno determinato la concezione attuale di individuo, diritto, cittadino Individuare le nuove forme possibili di democrazia partecipata	Orientare le proprie scelte in maniera consapevole Vivere attivamente e incisivamente la realtà associativa e partecipativa del proprio territorio	5 ore Check: ☑
2: **IL MONDO DEL LAVORO** **Docenti coinvolti:** **Diritto e Economia**	Competenza in materia di cittadinanza; Competenza imprenditoriale; Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; Competenza digitale	Le trasformazioni del mondo del lavoro tra XVIII e XX secolo Il ruolo della "mentalità imprenditoriale" e la sua critica Il diritto al lavoro nella Costituzione Tipologie di lavoro: autonomo e subordinato Il Contratto di lavoro subordinato, i principali contratti di lavoro	Affrontare tipologie diverse di rapporti di lavoro e indicare criteri di scelta in relazione ai principi di economicità ed efficienza, nel contesto sociale e territoriale Analizzare, interpretare ed utilizzare schemi contrattuali	Essere in grado di individuare i criteri di scelta consapevole della modalità di svolgimento dell'attività lavorativa	5 ore Check: ☑
3: **IL MONDO DELL'IMPRESA** **Docenti coinvolti:** **Diritto e Economia**	Competenza in materia di cittadinanza; Competenza imprenditoriale; Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;	La libertà di impresa nella Costituzione Definizione di impresa e varie tipologie Il lavoro autonomo, liberi professionisti e partita IVA Le società nel diritto commerciale Modelli di impresa positiva, l'economia di comunione, l'economia civile Le imprese innovative e le start-up Avviare un'impresa	Spirito di iniziativa e imprenditorialità Distinguere le varie figure di imprenditore e gli obblighi a cui sono soggetti Distinguere le caratteristiche delle diverse figure di società	Essere consapevole dell'importanza delle diverse figure di imprenditore Saper riconoscere le caratteristiche dei vari tipi di società per valutare l'opportunità e limiti ai fini di una scelta come modello di gestione di un'impresa	10 ore Check: ☑
4: **CURRICULUM E CITTADINANZA DIGITALE** **Docenti coinvolti:** **Diritto e Economia** **Inglese** **Francese**	Competenza in materia di cittadinanza; Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali Competenza alfabetica funzionale; Competenza multilinguistica Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;	Strumenti e tecniche di ricerca di opportunità di studio e lavoro mediante tecnologie e ambienti digitali Il curriculum vitae Sicurezza informatica, tutela dei dati, della privacy e GDPR Uso degli spreadsheets	Agire in modo autonomo e responsabile Interagire con tecnologie digitali e individuare i mezzi e le forme di comunicazione appropriati a un determinato contesto Informarsi e partecipare al dibattito pubblico attraverso l'utilizzo di servizi digitali pubblici e privati; ricercare opportunità di crescita personale e di cittadinanza partecipativa attraverso adeguate tecnologie digitali Conoscere le politiche sulla tutela della riservatezza applicate dai servizi digitali relativamente all'uso dei dati personali Creare documenti relativi all'esperienza personale e professionale	Orientare le proprie scelte in maniera consapevole Reperire informazioni e produrre i documenti relativi alla ricerca del lavoro	8 ore Check: ☑

Competenze di base (D.M. 139/2007)	**Competenze chiave di cittadinanza (D.M. 139/2007)**	**Competenze chiave per l'apprendimento permanente (Racc. Cons. Eur. 22.05.2018)**	**Competenze**	**Abilità**	**Conoscenze**	**Unità di competenza**

Asse storico e sociale: Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente *Connessioni con gli altri Assi:* *Asse dei linguaggi:* Utilizzare e produrre testi multimediali *Asse matematico:* Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi; Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico *Asse scientifico-tecnologico:* Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità; Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate	Imparare ad imparare Progettare Comunicare Collaborare e partecipare Agire in modo autonomo e responsabile Risolvere problemi Individuare collegamenti e relazioni Acquisire e interpretare l'informazione	Competenza in materia di cittadinanza; Competenza imprenditoriale; Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; *Connessioni con altre competenze:* Competenza alfabetica funzionale; Competenza digitale; Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.	Individuare nei concetti di Costituzione materiale e di Costituzione formale come operatori interpretativi della storia costituzionale italiana	Collocare la nascita della Costituzione, individuando gli scenari storico-politici in cui i costituenti hanno maturato le loro scelte Comprendere la differenza tra democrazia diretta e democrazia rappresentativa Comprendere i caratteri del sistema elettorale italiano, anche in rapporto agli altri modelli di sistemi elettorali Comprendere i rapporti che, nel disegno della nostra Costituzione, dovrebbero intercorrere tra gli organi costituzionali	Le caratteristiche delle forme di Governo parlamentare e presidenziale La disciplina giuridica del diritto di voto La composizione, l'organizzazione e le funzioni del Parlamento Le fasi dell'iter legislativo ordinario e di revisione costituzionale La composizione e il procedimento di formazione del Governo I poteri legislativo e regolamentare del Governo Le modalità di elezione e i poteri del Presidente della Repubblica La funzione giurisdizionale e gli organi che la esercitano; le funzioni del CSM; struttura, funzionamento e competenze della Corte costituzionale	**L'organizzazione costituzionale**

Competenze di base (D.M. 139/2007)	Competenze chiave di cittadinanza (D.M. 139/2007)	Competenze chiave per l'apprendimento permanente (Racc. Cons. Eur. 22.05.2018)	Competenze	Abilità	Conoscenze	Unità di competenza
Asse storico e sociale: Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente *Connessioni con gli altri Assi:* *Asse dei linguaggi:* Utilizzare e produrre testi multimediali *Asse matematico:* Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi; Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico *Asse scientifico-tecnologico:* Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità; Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate	Imparare ad imparare Progettare Comunicare Collaborare e partecipare Agire in modo autonomo e responsabile Risolvere problemi Individuare collegamenti e relazioni Acquisire e interpretare l'informazione	Competenza in materia di cittadinanza; Competenza imprenditoriale; Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; *Connessioni con altre competenze:* Competenza alfabetica funzionale; Competenza digitale; Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali..	Identificare situazioni problematiche che ostacolano i processi dell'integrazione nazionale e dell'integrazione europea Orientarsi nel processo di revisione costituzionale e le leggi costituzionali secondo il Titolo V, sez. II, del testo del 1948 Orientarsi tra le competenze esclusive e concorrenti delle Regioni e i loro ordinamenti	Individuare le principali innovazioni risultanti dalla riforma del Titolo V della Costituzione Comprendere le ragioni del processo di integrazione europea	Conoscere i concetti di autonomia e decentramento Conoscere l'organizzazione e le funzioni delle Regioni e degli enti locali minori Conoscere le fasi del processo di costituzione dell'Unione europea Conoscere la composizione e la funzione degli organi comunitari e dei loro rapporti Conoscere la struttura e le finalità degli altri organismi internazionali	**Stato autonomistico, Europa e organismi internazionali**

Economia Politica

Competenze di base (D.M. 139/2007)	Competenze chiave di cittadinanza (D.M. 139/2007)	Competenze chiave per l'apprendimento permanente (Racc. Cons. Eur. 22.05.2018)	Competenze	Abilità	Conoscenze	Unità di apprendimento	Attività
Asse storico e sociale: Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio *Connessioni con gli altri Assi:* *Asse dei linguaggi:* Utilizzare e produrre testi multimediali *Asse matematico:* Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi; Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico *Asse scientifico-tecnologico:* Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità; Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate	Imparare ad imparare Progettare Comunicare Collaborare e partecipare Agire in modo autonomo e responsabile Risolvere problemi Individuare collegamenti e relazioni Acquisire e interpretare l'informazione	Competenza in materia di cittadinanza; Competenza imprenditoriale; Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; *Connessioni con altre competenze:* Competenza alfabetica funzionale; Competenza digitale; Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.	Utilizzare il lessico essenziale dell'economia Orientarsi e cogliere le differenze tra le forme storiche con le quali le società umane hanno tentato di risolvere i problemi fondamentali dell'economia	Individuare nodi del sistema economico Individuare le ragioni del fallimento del libero mercato all'epoca della Rivoluzione industriale Valutare la divergenza tra gli ideali del socialismo e le reali condizioni di vita nel sistema capitalista Inquadrare la teoria keynesiana della spesa pubblica Individuare le regioni storiche e economiche che indussero i Costituenti a adottare per l'Italia un sistema misto	Conoscere le caratteristiche fondamentali del sistema economico nelle sue forme storiche, capitalistica, pianificata, mista	**I sistemi economici e la loro evoluzione storica**	Lezione frontale partecipata e caratterizzata in senso maieutico e/o Approccio cooperativo e didattica laboratoriale e/o Visione guidata di film Verifica in itinere Verifica sommativa

Competenze di base (D.M. 139/2007)	Competenze chiave di cittadinanza (D.M. 139/2007)	Competenze chiave per l'apprendimento permanente (Racc. Cons. Eur. 22.05.2018)	Competenze	Abilità	Conoscenze	Unità di apprendimento	Attività
Asse storico e sociale: Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio *Connessioni con gli altri* *Assi: Asse dei linguaggi:* Utilizzare e produrre testi multimediali *Asse matematico:* Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi; Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico *Asse scientifico-tecnologico:* Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità; Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate	Imparare ad imparare Progettare Comunicare Collaborare e partecipare Agire in modo autonomo e responsabile Risolvere problemi Individuare collegamenti e relazioni Acquisire e interpretare l'informazione	Competenza in materia di cittadinanza; Competenza imprenditoriale; Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; *Connessioni con altre competenze:* Competenza alfabetica funzionale; Competenza digitale; Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.	Utilizzare il lessico essenziale dell'economia Valutare le variabili che incidono positivamente o negativamente sulla possibilità di realizzare l'economia del benessere Cogliere i collegamenti tra l'impostazione economica dello Stato e le pressioni, sia interne sia esterne, esercitate sugli organi pubblici	Comprendere la delicatezza delle scelte che il Governo deve attuare al momento di determinare il fabbisogno finanziario e di decidere le spese prioritarie per il Paese Distinguere la nozione di tassa da quella di imposta Comprendere le cause e gli effetti dei fallimenti del mercato, analizzando in particolare le esternalità e le asimmetrie informative Individuare le principali ragioni dei fallimenti economici e sociali dello Stato	Il carattere misto del sistema economico italiano Le funzioni economiche dello Stato Le spese e le entrate pubbliche	**L'economia pubblica:** **Il ruolo dello Stato nell'economia**	Lezione frontale partecipata e caratterizzata in senso maieutico e/o Approccio cooperativo e didattica laboratoriale e/o Visione e guida di film Verifica in itinere Verifica sommativa

Competenze di base (D.M. 139/2007)	Competenze chiave di cittadinanza (D.M. 139/2007)	Competenze chiave per l'apprendimento permanente (Racc. Cons. Eur. 22.05.2018)	Competenze	Abilità	Conoscenze	Unità di apprendimento	Attività
Asse storico e sociale: Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio *Connessioni con gli altri Assi:* *Asse dei linguaggi:* Utilizzare e produrre testi multimediali *Asse matematico:* Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi; Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico *Asse scientifico-tecnologico:* Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità; Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate	Imparare ad imparare Progettare Comunicare Collaborare e partecipare Agire in modo autonomo e responsabile Risolvere problemi Individuare collegamenti e relazioni Acquisire e interpretare l'informazione	Competenza in materia di cittadinanza; Competenza imprenditoriale; Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; *Connessioni con altre competenze:* Competenza alfabetica funzionale; Competenza digitale; Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.	Utilizzare il lessico essenziale dell'economia Essere in grado di valutare, al di là degli immediati vantaggi, i rischi legati all'adozione di misure protezionistiche Fare collegamenti tra l'orientamento economico oggi prevalente in materia di rapporti internazionali e quelli del passato, contestualizzando oli nei diversi periodi storici e politici Riflettere sugli interventi opportuni per consentire uno sviluppo sostenibile ed etico	Saper distinguere le voci attive e quelle passive della Bilancia dei pagamenti, comprendendo l'opportunità del pareggio Cogliere le novità determinate nel mondo imprenditoriale dalla globalizzazione dei mercati Essere consapevoli che lo sviluppo economico dipende non solo dal reddito, ma anche da altri fattori, sociali e culturali Comprendere gli effetti che le azioni di oggi possono avere sulle generazioni future Comprendere l'equilibrio nel tempo del sistema uomo-ambiente: la funzione delle leggi e i danni prodotti dalla sua alterazione, problematizzando l'idea di uno sviluppo sostenibile in termini di giustizia anche intergenerazionale.	Il commercio internazionale Il libero scambio e il protezionismo La Bilancia dei pagamenti Il mondo globalizzato e il ruolo delle imprese multinazionali Il concetto di sviluppo economico Le cause dei divari economici e sociali tra gli Stati La crescita sostenibile	**I rapporti economici internazionali:** **Gli scambi con l'estero** **Le nuove dimensioni dei rapporti internazionali** **Lo sviluppo economico e la crescita sostenibile**	Lezione frontale partecipata e caratterizzata in senso maieutico e/o Approccio cooperativo e didattica laboratoriale e/o Visione e guidata di film Verifica in itinere Verifica sommativa

PROGRAMMA SVOLTO

DIRITTO

Filosofia politica, forme di governo, Stato

La filosofia politica e forme di governo

- Politica e religione
- Le tre forme di governo: monarchia, aristocrazia e repubblica

Lo Stato

- Gli elementi costitutivi dello Stato:
  - Popolo
  - Cittadinanza e nazionalità
  - Territorio, limiti e casi particolari
  - Sovranità interna e esterna

La nascita dello Stato moderno

Crisi del feudalesimo e riorganizzazione politica dell'Europa

- L'antichità
- Il Medioevo
- XIV - XVI Secolo

Monarchie assolute e Stato di diritto (XVI sec. – 1789)

- La monarchia assoluta
- La Rivoluzione francese (1789), la Dichiarazione dei diritti dell'uomo e del cittadino e la separazione dei poteri

Sviluppi dello Stato di Diritto

- Il liberalismo
- Il principio di legalità
- Il principio di costituzionalità

Forme di Stato: democratico, autoritario, laico, teocratico, unitario, federale Forme di governo: Monarchia; Repubblica parlamentare presidenziale

Dallo Statuto albertino alla Costituzione repubblicana

Stato liberale, totalitario, democratico

- Lo Stato liberale
- Lo Stato liberale in Italia
- Lo stato totalitario in Italia
- Lo Stato costituzionale

La transizione alla Costituzione

- Lo Statuto albertino
- Il fascismo
- La fine del fascismo e le tappe verso la nascita della Costituzione

Origini, struttura e principi fondamentali della Costituzione

- Origine; caratteristiche e struttura
- Democrazia; libertà; giustizia; uguaglianza

Diritti individuali e collettivi

Diritti individuali

- Diritti di libertà fisica
  - Libertà personale
  - Libertà di domicilio
  - Libertà di circolazione e soggiorno
- Diritti di libertà spirituale
  - Libertà di opinione e manifestazione del pensiero

Diritti collettivi

- Libertà di riunione
- Libertà di associazione
- Libertà di costituire una famiglia
- Libertà di religione

Diritti sociali e economici

Diritti sociali

- Sicurezza sociale
- Diritto alla salute
- Diritto all'istruzione

Diritti economici

- Diritti dei lavoratori
  - Diritti individuali in materia di lavoro
  - Diritti collettivi in materia di lavoro
- Diritti degli imprenditori
  - Diritto di proprietà
  - Libertà di iniziativa economica

I doveri

- Doveri generali di solidarietà
- Doveri specifici

- Difesa della Patria
- Pagamento dei tributi
- Fedeltà alla Repubblica

Forma di governo, separazione dei poteri, democrazia diretta e rappresentativa, diritto di voto

- Forma di governo
- Separazione dei poteri
- Democrazia rappresentativa e diretta
- Forme di governo (parlamentare; presidenziale)
- Il regime dei partiti; elezioni e diritto di voto
- Cenni sui sistemi elettorali

Il Parlamento

- Bicameralismo; legislatura; la posizione dei parlamentari; l'organizzazione interna delle Camere; le deliberazioni parlamentari
- La legislazione ordinaria
- La legislazione costituzionale
- I poteri di indirizzo e controllo sul Governo

Il Governo

- La formazione
- Il rapporto di fiducia; la struttura dei poteri
- I poteri legislativi del Governo
- I poteri regolamentari

Il Presidente della Repubblica

- Elezione e durata
- I poteri di garanzia; i poteri di rappresentanza nazionale
- I decreti e la controfirma dei Ministri

La Magistratura

- Magistrature ordinarie e speciali
- La soggezione alla legge
- L'autogoverno della Magistratura e il CSM
- L'indipendenza
- I caratteri della giurisdizione e i gradi di giudizio

La Corte costituzionale

- La giustizia costituzionale; struttura e funzionamento

- Competenze; il giudizio di costituzionalità; i conflitti costituzionali
- Il giudizio penale costituzionale
- Il controllo sull'ammissibilità del referendum abrogativo

ECONOMIA POLITICA

I sistemi economici

- Sistema liberista
- Sistema collettivista
- La crisi del 1929 e la teoria keynesiana
- Sistemi a economia mista
- Il neoliberismo

L'economia mista in Italia

- L'articolo 41 Cost. e la libertà di iniziativa economica
- L'intervento pubblico nel dopoguerra
- L'inversione di tendenza degli anni '80
- Le funzioni economiche dello Stato
- Bisogni pubblici e servizi pubblici

La spesa pubblica

- Le categorie della spesa pubblica
- Il problema della riduzione della spesa pubblica
- Le Entrate pubbliche
- Le entrate originarie, derivate, i prestiti pubblici; le entrate degli enti locali;
- L'evasione fiscale

Gli scambi con l'estero

- Il commercio internazionale
- Origini storiche
- Le teorie sul commercio internazionale
- Il Mercantilismo
    - La critica di David Hume e Adam Smith
    - Ricardo e la teoria dei costi comparati;
    - La teoria di Eckscher e Olin
    - La teoria di Vernon
- Le politiche commerciali

- Protezionismo
- Libero scambio
    - Il neo protezionismo trumpiano

La globalizzazione

- Caratteristiche
- Aspetti positivi e negativi
- Le multinazionali

Lo sviluppo economico e il sottosviluppo

Lo sviluppo economico

- Come si misura
- Fattori di sviluppo e prospettiva umana
- Sviluppo e distribuzione del reddito
- Strumenti di analisi
- La povertà
- Gli interventi pubblici di redistribuzione

Il sottosviluppo

- Cause
- Il circolo vizioso della povertà
- Cause storiche, sociali e politiche

ALTRE ATTIVITÀ DI ARRICCHIMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

Discussioni guidate sull'attualità economica, politica e istituzionale

È stato dato spazio allo svolgimento e alla discussione guidata di tematiche relative all'attualità della congiuntura economico-finanziaria, al dibattito politico-istituzionale, nazionale e internazionale, e agli impatti socioeconomici dell'emergenza pandemica.
Tematiche affrontate:

- Le vicende e il dibattito pubblico sull'elezione del Presidente della Repubblica
- Laboratorio totalitarismi
- Pandemia, prevenzione, prospettive, impatti sul diritto alla salute e sull'economia
- Società aperte e società chiuse nel pensiero di G. Zagrebelsky

In queste attività, e in una prospettiva multidisciplinare affine e contigua alla Disciplina dell'Educazione civica, le competenze scelte come obiettivo sono state in primo luogo le competenze di cittadinanza attiva e le competenze sociali (comunicative; di leadership); di soluzione negoziata dei conflitti; di soluzione dei problemi; di decision making, che riverberano nelle competenze chiave di cittadinanza previste al termine dell'obbligo di istruzione:

- imparare ad imparare;
- progettare;
- comunicare / comprendere;
- collaborare e partecipare;
- individuare collegamenti e relazioni;
- acquisire ed interpretare l'informazione.

METODOLOGIE

CURVATURA IN FUNZIONE DEL TIPO DI ISTITUTO, INDIRIZZO E PROGETTAZIONE DI DIPARTIMENTO

In coerenza con il tipo di Istituto, Indirizzo e con la progettazione di Dipartimento, la progettazione è stata curvata con particolare riferimento alle tematiche e alle problematiche del Welfare State, sia sotto il profilo degli istituti giuridici che regolamentano il settore sia nella sua evoluzione storica nel culmine della sua affermazione negli anni '70, nella sua successiva messa in discussione e declino negli anni '80 e nella prospettiva odierna del ciclo economico post crisi 2007, e delle tendenze in atto dovute alla pandemia Covid-19.

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE, AMBIENTI DI APPRENDIMENTO

È stato utilizzato un mix di metodologie, in funzione dei bisogni di apprendimento degli studenti, dei contesti disciplinari, e della scansione dell'anno scolastico, con l'impiego delle seguenti metodologie:

- Cooperative Work
- Presentazioni multimediali e film

- Ricerca e esplorazione di infografiche interattive
- Lezioni partecipate e caratterizzate in senso maieutico

STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE

Utilizzo di LIM e applicativo XMind per la creazione e utilizzo in modalità presentazione di mappe concettuali e impiego in modalità espansa per il gruppo classe, in modalità priva di nodi periferici e/o opportune semplificazioni per i ragazzi certificati.

CRITERI DI VALUTAZIONE

Valutazione formativa e sommativa:

Conoscenze	**Abilità**	**Competenze**	
Acquisizione consapevole ed organizzata di nozioni, termini concetti e regole, procedure, metodi, tecniche applicative. Comprensione del testo e delle consegne; aderenza alle richieste, ricchezza e completezza nelle restituzioni	*Utilizzo consapevole delle conoscenze per eseguire compiti e/o risolvere problemi Utilizzo del lessico specifico disciplinare con fluidità espressiva. Corretta interpretazione di documenti e dati a corredo dell'argomento*	*Rielaborazione critica, originale e personale delle conoscenze e delle abilità al fine di:* *- compiere analisi in modo autonomo* *- esprimere valutazioni motivate* *- affrontare situazioni nuove* *- fare interrelazioni tra elementi teorici ed empirici* *- fare confronti e sintesi negli ambiti disciplinari*	**Voto**
approfondite, integrate da ricerche ed apporti personali	• esposizione esauriente e critica • piena padronanza dei registri linguistici	• critiche e creative con apporti interdisciplinari	**10**
approfondite e consolidate	• esposizione corretta e lucida • linguaggio specifico costante e ricchezza lessicale • prontezza nell'elaborazione di quanto appreso	• critiche e valutative • collegamenti interdisciplinari • confronti nell'ambito della disciplina	**9**
puntuali e consapevoli, tali da evidenziare una comprensione sicura degli argomenti svolti	• esposizione corretta e fluida • impostazione puntuale • linguaggio specifico appropriato	• individuazione autonoma dei nessi tra contenuti disciplinari • argomentazione motivata	**8**
ben articolate negli aspetti essenziali	• esposizione corretta e lineare • impostazione adeguata • utilizzo della terminologia di base	• individuazione prevalentemente autonoma dei nessi essenziali	**7**
mnemoniche e relative agli aspetti essenziali degli argomenti svolti	• esposizione semplice • linguaggio corretto, ma non sempre specifico • lievi errori di impostazione	• individuazione dei nessi essenziali su sollecitazione dell'insegnante	**6**
superficiali e generiche	• esposizione incerta con frequenti ripetizioni ed errori nelle strutture • linguaggio inadeguato e non specifico • errori di impostazione	• comprensione incerta della richiesta • modesta e limitata organizzazione	**5**
superficiali ed incomplete	• esposizione stentata, con gravi errori ed improprietà • assenza del lessico specifico • gravi errori di impostazione	• scarsa comprensione della richiesta • organizzazione carente	**4**

frammentarie e assai lacunose	• esposizione disordinata ed incoerente • linguaggio molto scorretto	• mancanza di comprensione delle richieste e degli argomenti svolti	**3**
totalmente assenti su tutti gli argomenti svolti evidente copiatura nella verifica scritta rifiuto di sottoporsi a verifica scritta o orale, consegna del foglio in bianco	• nulle o non verificabili	• nulle o non verificabili	**1-2**

La valutazione ha comunque tenuto in considerazione i seguenti elementi:

- situazione di partenza rilevata e progressi compiuti
- utilizzo di proprietà di linguaggio tecnico
- esposizione lineare ed ordinata degli argomenti
- livello di assimilazione dei contenuti
- impegno ed interesse
- atteggiamento, in rapporto ai compagni e all'insegnante
- criteri integrativi stabiliti dal Consiglio di Classe in seguito all'introduzione della «didattica a distanza».

Elementi valutativi per la certificazione delle competenze e i compiti di realtà

Competenze verificate	**Abilità**	**Conoscenze**
Competenze di base (D.M. 139/2007): Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente / Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio. ***Competenze chiave di cittadinanza(D.M. 139/2007):*** Imparare ad imparare Progettare Comunicare Collaborare e partecipare Agire in modo autonomo e responsabile Risolvere problemi Individuare collegamenti e relazioni Acquisire e interpretare l'informazione ***Competenze chiave per l'apprendimento permanente (Racc. Cons. Eur. 22.05.2018):*** Competenza in materia di cittadinanza Competenza imprenditoriale Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare *Connessioni con altre competenze:* Competenza alfabetica funzionale Competenza digitale Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	Ordinare e classificare i contenuti appresi secondo criteri noti Inferire, trarre deduzioni Mettere in relazione concetti, grandezze e contenuti Esprimere e argomentare	[Cfr. singoli argomenti e tematiche]

Indicatori		**Descrittori**
Comprensione di singoli argomenti e tematiche	LIVELLO AVANZATO	L'alunno riesce a esporre i contenuti in modo particolareggiato
	LIVELLO INTERMEDIO	L'alunno riesce a esporre i contenuti correttamente
	LIVELLO BASE	L'alunno riesce a esporre solo le linee principali dei contenuti
	LIVELLO BASE NON RAGGIUNTO	L'alunno non riesce a esporre correttamente i contenuti
Acquisizione e interpretazione delle informazioni	LIVELLO AVANZATO	L'allievo riesce perfettamente a ordinare e classificare le informazioni fornite e ad interpretarle
	LIVELLO INTERMEDIO	L'allievo riesce a ordinare e classificare le informazioni fornite e presenta una loro interpretazione accettabile
	LIVELLO BASE	L'allievo riesce a ordinare e classificare alcune informazioni fornite e presenta una loro interpretazione, anche se lacunosa
	LIVELLO BASE NON RAGGIUNTO	L'allievo non riesce a ordinare e classificare le informazioni fornite e non riesce a interpretarle
Uso del linguaggio tecnico giuridico-economico	LIVELLO AVANZATO	Possiede una buona/notevole padronanza di linguaggio, un ricco vocabolario e usa in modo pertinente i termini giuridici
	LIVELLO INTERMEDIO	Ha una soddisfacente padronanza del linguaggio giuridico e si esprime in modo corretto
	LIVELLO BASE	Possiede un lessico basilare e povero per quanto riguarda la terminologia specifica
	LIVELLO BASE NON RAGGIUNTO	Il linguaggio tecnico è povero ed espresso in modo inadeguato anche per quanto concerne l'uso della lingua italiana
Capacità di risolvere casi concreti	LIVELLO AVANZATO	Riesce a risolvere alla perfezione il caso proposto utilizzando tutte le informazioni fornite e motivando in modo accurato la sua soluzione
	LIVELLO INTERMEDIO	Riesce a risolvere correttamente il caso proposto utilizzando buona parte delle informazioni fornite e motivando in modo accettabile la sua soluzione
	LIVELLO BASE	Riesce a risolvere il caso proposto utilizzando però solo parte delle informazioni fornite e non riesce a fornire una motivazione adeguata
	LIVELLO BASE NON RAGGIUNTO	Non riesce a risolvere il caso

TESTI E MATERIALI - STRUMENTI ADOTTATI:

Libro di testo adottato, altri libri di testo per la Secondaria superiore, dispense, integrazioni, materiali tratti da riviste, quotidiani, saggi, libri, mappe concettuali, schemi, analisi, approfondimenti, materiali multimediali e vari, pubblicati sul sito web di classe www.padlet.com/barbaro/5 .

Gli strumenti di lavoro utilizzati sono stati:

- personal computer e connettività web
- libro di testo integrato da materiali e fonti bibliografiche varie
- applicativi per sviluppo di mappe concettuali e presentazioni multimediali
- cloud computing e risorse collaborative online

LIVELLI DI COMPETENZE RAGGIUNTI

INDICATORI		DESCRITTORI	LIVELLI RAGGIUNTI IN RAPPORTO AL NUMERO DI ALUNNI
Comprensione di singoli argomenti e tematiche	LIVELLO AVANZATO	L'alunno riesce a esporre i contenuti in modo particolareggiato	5 /13
	LIVELLO INTERMEDIO	L'alunno riesce a esporre i contenuti correttamente	5 /13
	LIVELLO BASE	L'alunno riesce a esporre solo le linee principali dei contenuti	3 /13
	LIVELLO BASE NON RAGGIUNTO	L'alunno non riesce a esporre correttamente i contenuti	
Acquisizione e interpretazione delle informazioni	LIVELLO AVANZATO	L'allievo riesce perfettamente a ordinare e classificare le informazioni fornite e ad interpretarle	5 /13
	LIVELLO INTERMEDIO	L'allievo riesce a ordinare e classificare le informazioni fornite e presenta una loro interpretazione accettabile	5 /13
	LIVELLO BASE	L'allievo riesce a ordinare e classificare alcune informazioni fornite e presenta una loro interpretazione, anche se lacunosa	3 /13
	LIVELLO BASE NON RAGGIUNTO	L'allievo non riesce a ordinare e classificare le informazioni fornite e non riesce a interpretarle	
Uso del linguaggio tecnico giuridico-economico	LIVELLO AVANZATO	Possiede una buona/notevole padronanza di linguaggio, un ricco vocabolario e usa in modo pertinente i termini giuridici	5 /13

	LIVELLO INTERMEDIO	Ha una soddisfacente padronanza del linguaggio giuridico e si esprime in modo corretto	5 /13
	LIVELLO BASE	Possiede un lessico basilare e povero per quanto riguarda la terminologia specifica	3 /13
	LIVELLO BASE NON RAGGIUNTO	Il linguaggio tecnico è povero ed espresso in modo inadeguato anche per quanto concerne l'uso della lingua italiana	
Capacità di risolvere casi concreti	LIVELLO AVANZATO	Riesce a risolvere alla perfezione il caso proposto utilizzando tutte le informazioni fornite e motivando in modo accurato la sua soluzione	5 /13
	LIVELLO INTERMEDIO	Riesce a risolvere correttamente il caso proposto utilizzando buona parte delle informazioni fornite e motivando in modo accettabile la sua soluzione	5 /13
	LIVELLO BASE	Riesce a risolvere il caso proposto utilizzando però solo parte delle informazioni fornite e non riesce a fornire una motivazione adeguata	3 /13
	LIVELLO BASE NON RAGGIUNTO	Non riesce a risolvere il caso	

6.1.2 EDUCAZIONE CIVICA

Docenti: Contitolari

CONOSCENZE, ABILITÀ E COMPETENZE RAGGIUNTE

Obiettivi disciplinari (Progettazione per macro-Unità di competenze)

Si rimanda alla Sezione *Educazione civica*.

METODOLOGIE

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE, AMBIENTI DI APPRENDIMENTO, STRUMENTI

È stato utilizzato un mix di metodologie, in funzione dei bisogni di apprendimento degli studenti, dei contesti disciplinari, e della scansione dell'anno scolastico, con l'impiego delle seguenti metodologie:

- Presentazioni multimediali e film
- Ricerca e esplorazione di infografiche interattive
- Lezioni partecipate e caratterizzate in senso maieutico

STRATEGIE E METODI PER L'INCLUSIONE

Utilizzo di LIM e applicativo XMind per la creazione e utilizzo in modalità presentazione di mappe concettuali e impiego in modalità espansa per il gruppo classe, in modalità priva di nodi periferici e/o opportune semplificazioni per i ragazzi certificati.

CRITERI DI VALUTAZIONE

Si rinvia a quanto esposto per le discipline contitolari.

TESTI E MATERIALI - STRUMENTI ADOTTATI:

Libro di testo adottato, altri libri di testo per la Secondaria superiore, dispense, integrazioni, materiali tratti da riviste, quotidiani, saggi, libri, mappe concettuali, schemi, analisi, approfondimenti, materiali multimediali e vari, pubblicati sul sito web di classe www.padlet.com/barbaro/5 .

Gli strumenti di lavoro utilizzati sono stati:

- personal computer e connettività web
- libro di testo integrato da materiali e fonti bibliografiche varie

- applicativi per sviluppo di mappe concettuali e presentazioni multimediali
- cloud computing e risorse collaborative online

LIVELLI DI COMPETENZE RAGGIUNTI

INDICATORI		DESCRITTORI	LIVELLI RAGGIUNTI IN RAPPORTO AL NUMERO DI ALUNNI
Comprensione di singoli argomenti e tematiche	LIVELLO AVANZATO	L'alunno riesce a esporre i contenuti in modo particolareggiato	5 /13
	LIVELLO INTERMEDIO	L'alunno riesce a esporre i contenuti correttamente	5 /13
	LIVELLO BASE	L'alunno riesce a esporre solo le linee principali dei contenuti	3 /13
	LIVELLO BASE NON RAGGIUNTO	L'alunno non riesce a esporre correttamente i contenuti	
Acquisizione e interpretazione delle informazioni	LIVELLO AVANZATO	L'allievo riesce perfettamente a ordinare e classificare le informazioni fornite e ad interpretarle	5 /13
	LIVELLO INTERMEDIO	L'allievo riesce a ordinare e classificare le informazioni fornite e presenta una loro interpretazione accettabile	5 /13
	LIVELLO BASE	L'allievo riesce a ordinare e classificare alcune informazioni fornite e presenta una loro interpretazione, anche se lacunosa	3 /13
	LIVELLO BASE NON RAGGIUNTO	L'allievo non riesce a ordinare e classificare le informazioni fornite e non riesce a interpretarle	
Uso del linguaggio tecnico	LIVELLO AVANZATO	Possiede una buona/notevole padronanza di linguaggio, un ricco vocabolario e usa in modo pertinente i termini giuridici	3 /13
	LIVELLO INTERMEDIO	Ha una soddisfacente padronanza del linguaggio giuridico e si esprime in modo corretto	5 /13
	LIVELLO BASE	Possiede un lessico basilare e povero per quanto riguarda la terminologia specifica	5 /13
	LIVELLO BASE NON RAGGIUNTO	Il linguaggio tecnico è povero ed espresso in modo inadeguato anche per quanto concerne l'uso della lingua italiana	

6.1.3 SCIENZE UMANE

Docente: CINZIA PIERACCINI

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO E COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:
Maturare un'identità personale e sociale, interiorizzando una cultura basata sul rispetto degli altri e della natura, sulla solidarietà e sulla legalità intesa come rispetto dei diritti propri e altrui.

Saper identificare i modelli teorici e politici di convivenza, le loro ragioni storiche, filosofiche e sociali, e i rapporti che ne scaturiscono sul piano etico e civile.

Saper confrontare teorie e strumenti, analitici e interpretativi, necessari per comprendere la varietà della realtà sociale, con particolare attenzione ai processi formativi, ai servizi alla persona, al mondo del lavoro, ai fenomeni interculturali.

Comprendere le trasformazioni socio-politiche ed economiche indotte dal fenomeno della globalizzazione, le tematiche relative allo stato sociale e alla gestione della multiculturalità.

Acquisire ed interpretare le informazioni ricevute, sviluppando un'adeguata consapevolezza ed un atteggiamento critico riguardo ai fenomeni sociali e culturali del mondo contemporaneo.

Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale, grazie al riconoscimento dei diritti, al rispetto delle regole, all'esercizio della responsabilità personale.

CONOSCENZE O CONTENUTI TRATTATI:
Origini e sviluppo dell'industria culturale e della comunicazione di massa.

La dimensione sociale della religione nella società contemporanea globalizzata

Il potere, le forme di stato e la partecipazione politica: il contesto dello sviluppo occidentale del Welfare State.

Le trasformazioni culturali, politiche ed economiche prodotte dalla globalizzazione.

Il mondo del lavoro: trasformazioni e criticità della flessibilità

Caratteristiche e problematiche della società multiculturale

ABILITÀ
Individuare collegamenti e relazioni fra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari.

Padroneggiare i principi, i metodi e le tecniche di ricerche in campo economico-sociale.

Sviluppare l'attitudine a cogliere i mutamenti storico-sociali nelle loro molteplici dimensioni.

Acquisire il lessico specifico della disciplina

METODOLOGIE

Lezioni frontali, brainstorming, cooperative learning, si sono alternate in base agli argomenti di studio, agli approfondimenti. In maniera costante sono stati frequenti i richiami e i riferimenti ad altre discipline, cercando di sviluppare i collegamenti interdisciplinari al fine di promuovere senso critico, capacità di problem solving, pensiero creatività.

CRITERI DI VALUTAZIONE

Le verifiche sono state orali e scritte, individuali e di gruppo.

Orali: colloqui individuali volti ad accertare l'acquisizione delle conoscenze, le capacità di argomentazione, l'uso del linguaggio specifico della disciplina; colloqui di gruppo per la presentazione di risultati di ricerche o approfondimenti.

Scritti: analisi di testi relativi ad argomenti trattati; domande aperte; compiti semi-strutturati.

I lavori di gruppo hanno permesso di osservare e monitorare competenze pro-sociali e relazionali.

Nella valutazione si è tenuto conto dei seguenti criteri:
- conoscenza dei contenuti
- capacità di esposizione
- rielaborazione e organizzazione dei contenuti
- efficacia ed originalità argomentativa
- aderenza alle richieste
- correttezza formale
- uso della terminologia specifica
- capacità di effettuare collegamenti ed approfondimenti
- rispetto delle consegne

Nella valutazione finale si è tenuto anche dei progressi di ogni alunno, dell'interesse, dell'impegno e della partecipazione.

TESTI E MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI

Libro di testo (E. Clemente – R. Danieli, *Orizzonte Scienze Umane*, Ed. Paravia**),** materiale multimediale, presentazioni in power point, fonti e documenti; strumenti presenti nella G-suite con particolare riferimento alla piattaforma Classroom utilizzata per inserire materiale, inviare e ricevere lavori e compiti.

PROGRAMMA SVOLTO

desumibile dagli obiettivi / conoscenze

6.1.4 ITALIANO

Docente: GIULIA LO PRESTI

COMPETENZE E ABILITA' RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:

Conoscenze: per quanto riguarda le conoscenze relative ai testi, agli autori e alle correnti letterarie, indicati nel programma, il livello della classe è nel complesso più che discreta (con risultati individuali che vanno da livelli di sufficienza a livelli ottimi).
Competenze e abilità: più che discreto anche il livello raggiunto rispetto ad un'analisi del testo letterario che, partendo da una corretta interpretazione del significato, riesca a metterlo in relazione con altri testi, dello stesso o di altri autori, a collegarlo alla poetica dell'autore o al più generale contesto culturale e a individuarne gli aspetti formali più rilevanti (anche qui con le stesse notevoli oscillazioni individuali nel livello delle prestazioni).

Per quanto riguarda la riflessione sulla letteratura in una prospettiva storica, è complessivamente più che discreta l'acquisizione di un uso appropriato delle categorie storico-critiche relative alle correnti letterarie e agli autori oggetto di studio (anche in questo caso con risultati che vanno dal sufficiente all'ottimo) e lo stesso riguardo all'organicità e alla correttezza del discorso orale, anche se con differenze individuali, soprattutto sotto il profilo della ricchezza lessicale e dell'uso della terminologia specifica della materia.

Per quanto riguarda le competenze relative all'espressione scritta, buona parte degli alunni si esprime in una forma abbastanza corretta e lessicalmente appropriata, dimostrando, in alcuni casi, anche buone o ottime (talora eccellenti) capacità argomentative, di analisi e di riflessione critica Alcuni talora, mostrano incertezze sotto il profilo formale e/o , dell'approfondimento delle tematiche proposte.

CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI: l romanzo del Novecento e le nuove tecniche espressive:

Giacomo Leopardi
Il pensiero e la poetica. I canti. Le operette morali.
Dai Canti:
L'infinito;
La sera del dì di festa,
A Silvia;
La ginestra o fiore del deserto (tematiche)
Canto notturno di un pastore errante dell'Asia;
Dalle Operette morali
Il Dialogo della Natura e di un Islandese

Le poetiche del naturalismo e del verismo

Giovanni Verga Il pensiero e la poetica
Testi: La prefazione ai *Malavoglia* del 19 gennaio1881.
da *Vita dei campi*: Fantasticheria; Rosso Malpelo
da *Novelle rusticane* La roba
da *I Malavoglia*: cap. I, III , IV.
La crisi del positivismo e le nuove poetiche
La poetica del decadentismo e del simbolismo
Test : Charles Baudelaire Corrispondenze;
Gabriele D'Annunzio Arte e vita. L'opera di D'Annunzio:
l'esteta e il superuomo. Il D'Annunzio dell'*Alcyone*
Testi Da *Il piacere*:
libro I, cap.1, Il ritratto di Andrea Sperelli.
L'attesa.
Da *Alcyone*: La sera fiesolana; La pioggia nel pineto.
Giovanni Pascoli. Il pensiero e la poetica. Il fanciullino. Myricae e
i Canti.
Testi analizzati:- Da *Myricae*: Lavandare; X Agosto; L'assiuolo;
Il lampo, Il tuono.
Dai *Canti di Castelvecchio*: Gelsomino notturno,
La mia sera.
Dai *Poemi conviviali*: Calypso
Il romanzo novecentesco e la nuova concezione dell'uomo
e della realtà. Bergson e il tempo come durata, la psicoanalisi
e la scoperta dell'inconscio, la teoria della relatività e il
principio d'indeterminazione di Heisenberg

Il romanzo del Novecento e le nuove tecniche espressive:
Marcel Proust e Virginia Woolf.
Testi
Da *Dalla parte di Swann,* La madeleine
Da *Al faro,* Il calzerotto marrone
Brani Da Le tre ghinee.
Italo Svevo
Il pensiero e la poetica. I primi romanzi. La coscienza di Zeno.
Testi :Da*: "La coscienza di Zeno*:
"Prefazione e preambolo",
"Il fumo"; "Il finale: la vita è inquinata alle radici".
Luigi Pirandello.
Il pensiero e la poetica. L'umorismo. I romanzi. Il teatro .
Testi da L'umorismo: " Il sentimento del contrario"; "La vita flusso
continuo".
da *Il fu Mattia Pascal* , "Prima *Premessa*" ,"Seconda *Premessa*.", "Lo strappo nel

cielo di carta"; "Il fu Mattia Pascal".
Da *Così è (se vi pare):* La verità velata (e non svelata) del finale.
La lirica
Giuseppe Ungaretti
Il pensiero e la poetica. L'Allegria.
Testi: dall'*Allegria*: Il porto sepolto; Veglia; Fratelli; Sono una creatura; I fiumi; San Martino del Carso; Soldati; I fiumi.
Eugenio Montale: Il pensiero e la poetica. Gli Ossi. Le Occasioni .
La bufera e altro
Testi :Da *Ossi di seppia*: I limoni; Non chiederci la parola; Spesso il male di vivere; Cigola la carrucola del pozzo.
Da *Le occasioni*: Ti libero la fronte dai ghiaccioli; La casa dei doganieri
Da La bufera e altro: La primavera hitleriana.
Dante Alighieri -Paradiso, canti: I, III, VI, XVII, XXXIII (tematiche)
Parte dei testi di Montale saranno analizzati dopo la pubblicazione del presente documento, per cui per l'elenco completo dei testi esaminati si rimanda al programma di fine anno.

METODOLOGIE:

Durante le lezioni in classe si sono utilizzate prevalentemente tre tipi di approccio allo studio letterario (utilizzando sia lezioni frontali che lezioni partecipate): il primo volto ad illustrare i lineamenti letterari, i rapporti tra letteratura ed altri ambiti, culturali e no, di un determinato periodo, al fine di guidare gli alunni verso l'inquadramento storico di autori e testi. Nel secondo si sono individuati i tratti caratterizzanti la poetica di un autore, anche in relazione al più generale contesto storico-letterario. Il terzo è consistito nella lettura e nell'analisi diretta dei testi. Ovviamente la successione di questi momenti non è stata rigida, ma si è verificata in modo circolare: da informazioni teoriche ad esemplificazioni testuali e viceversa. Frequenti sono stati inoltre i riferimenti ad altri ambiti disciplinari, in particolare, storia e filosofia. Fondamentali sono stati i momenti di espressione di opinioni e considerazioni personali da parte degli studenti, così come le richieste di chiarimenti durante le lezioni frontali. Per quanto riguarda Il Dialogo della Natura e di un Islandese, il testo è stato presentato in classe ed assegnato per la lettura individuale a casa, così come per la novella Rosso Malpelo. I brani dei Malavoglia sono stati solo parzialmente letti in classe.

Per altri tipi di lezione si rimanda alla sezione verifiche.

CRITERI DI VALUTAZIONE E MODALITA' DI VERIFICA':

Sono stati utilizzati come criteri di valutazione degli elaborati scritti di italiano:
1- la correttezza formale e l'efficacia della strutturazione del testo.
2 l'originalità delle scelte espressive e la loro incisività

3- la scelta di un registro linguistico adeguato al tipo di verifica e alle indicazioni fornite in proposito.

4- la conoscenza dei contenuti esposti (comprese le conoscenze e le competenze relative alla analisi di diverse tipologie di testo).

5-la presenza o meno di un personale giudizio critico sia che si tratti di argomenti relativi allo studio letterario che ad altre tematiche.

6- la capacità di rimanere fedeli alla propria esperienza personale e di rielaborarla

Più in particolare, per i criteri di valutazione delle diverse tipologie della prima prova dell'esame di stato, si rimanda alle griglie di seguito allegate.

Come criteri di valutazione delle verifiche orali sono state considerate:

1- la correttezza delle conoscenze acquisite e la loro ricchezza;

2-le capacità analitiche e sintetiche e di formulazione di giudizi personali motivati

3-la correttezza formale dell'esposizione e l'efficacia argomentativa;

La valutazione nel corso dell'anno ha avuto prevalentemente valore formativ , la valutazione sommativa di fine periodo ha tenuto conto, oltre che delle conoscenze e competenze acquisite, dell'impegno e dei progressi registrati.

Sono stati utilizzati come forma di **verifica,** non necessariamente accompagnate da valutazione:

1-il commento, scritto o orale, di un testo,

2- l'esposizione di argomenti assegnati.

3-il dialogo con l'insegnante mirato ad accertare l'acquisizione di determinate conoscenze.

4- la discussione in classe su tematiche storico-letterarie oggetto di studio.

5- Questionari a risposta aperta.

L'interrogazione, che ha compreso una o più di queste modalità, è stata sia strumento di verifica di conoscenze letterarie che di competenze linguistiche e, al tempo stesso, strumento d'esercizio di queste ultime.

Per la verifica dell'acquisizione di competenze relative all'espressione scritta si sono utilizzate:

1-l'analisi di testi letterari, secondo istruzioni date. (seguendo le modalità della tipologia A della prima prova d'esame).

2-l'analisi e la produzione di testi di tipo argomentativo (tipologia B)

3-lla riflessione u tematiche di attualità (tipologia C)

TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:

Come strumenti didattici si sono utilizzati: il libro di testo: Corrado Bologna, Paola Rocchi Fresca rosa novella, Loescher; file vocali, da me precedentemente registrati, dispense, testi della biblioteca scolastica o da me forniti.

6.1.5 STORIA

Docente: GIULIA LO PRESTI

COMPETENZE E ABILITA' RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:

Le competenze relative all'uso appropriato di concetti e termini storici in rapporto agli specifici contesti storico-culturali e degli strumenti concettuali, approntati dalla storiografia , sono stati raggiunti nel complesso in modo più che discreto (con differenze individuali che vanno da livelli sufficienti a livelli ottimi). Lo stesso per quanto riguarda le capacità di esporre con chiarezza fatti e questioni relativi a eventi storici, dove si rilevano notevoli differenze all'interno della classe anche rispetto all'uso del lessico specifico della materia. Complessivamente discreta anche la capacità di individuare cause complesse di eventi storici, nell'interazione tra fattori economici, politici, sociali e culturali, ma con le stesse variazioni individuali.

CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI:

La società di massa nella Belle époque
Scienza tecnologia e industria tra Ottocento e novecento
Il nuovo capitalismo
La società di massa
Le grandi migrazioni.
La Belle Epoque
Il nazionalismo e le grandi potenze D'Europa e del mondo
Il sorgere di un nuovo nazionalismo
Il nuovo sistema delle alleanze europee
L'Italia giolittiana
L'Italia d'inizio Novecento
Tre questioni: "sociale", "cattolica", "meridionale"
La guerra di Libia
La prima Guerra mondiale
Le premesse del conflitto
L'Italia dalla neutralità all'intervento
Quattro anni di sanguinoso conflitto.
Il significato della "Grande Guerra"
La Rivoluzione Bolscevica: un nuovo sistema politico-ideologico
Un quadro generale: la rivoluzione come frattura epocale
Gli antefatti della rivoluzione
Gli eventi principali
La rivoluzione di ottobre
Il consolidamento del potere bolscevico
Il dopoguerra in Europa

Gli effetti della guerra mondiale in Europa
L'instabilità dei rapporti internazionali
La repubblica di Weimar in Germania
L'avvento del fascismo in Italia
La situazione dell'Italia postbellica
Il crollo dello Stato liberale
L'ultimo anno dei governi liberali
La costruzione del regime fascista
Crisi economica e spinte autoritarie nel mondo
La crisi del '29
La reazione alla crisi e il New Deal
Il totalitarismo: Comunismo, Fascismo e Nazismo
I regimi totalitari
L'Unione Sovietica
L'Italia
La Germania
La seconda guerra mondiale
Gli ultimi anni di pace in Europa
La prima fase della Seconda guerra mondiale:1939-1942
La seconda fase della Seconda guerra mondiale: 1943-1945
Il bilancio della guerra: gli uomini (la guerra e i civili; il genocidio degli ebrei; la Resistenza)
Il bilancio della guerra: i materiali
Il bilancio della guerra: politica e diritto
Argomenti che saranno affrontati dopo la consegna del presente documento:
La guerra fredda
Il duro confronto tra est e ovest
La nascita della italiana.
La nascita della repubblica e la Costituzione

METODOLOGIE:

Si sono utilizzate lezioni frontali in cui si sono affrontati gli eventi e gli avvenimenti di lungo periodo caratterizzanti una determinata fase storica e quadri storici d'insieme; Si è sempre lasciato ampio spazio alla problematizzazione e alla discussione (lezione partecipata) e si è utilizzato soprattutto l'approccio storiografico di lungo periodo , rispetto alla storia degli avvenimenti, approfondendo maggiormente la storia delle idee, i movimenti economici e sociali anche in una prospettiva pluridisciplinare (il curricolo degli studenti prevede lo studio della sociologia, della psicologia sociale, dell'economia politica , dell'antropologia culturale, del diritto e dell'economia)

CRITERI DI VALUTAZIONE E MODALITA'DI VERIFICA:

Sono stati oggetto di valutazione per le prove orali e scritte:

1- la conoscenza relative ai periodi storici affrontati (si veda il programma allegato)

2-l'uso adeguato di concetti e termini storici in rapporto agli specifici contesti storico-culturali;

3-la capacità di ricostruire le interazioni tra i soggetti (singoli e collettivi) tenendo conto delle contesti economici, politici, sociali e culturali;

4-la coerenza e la chiarezza dell'esposizione;

TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:

Come strumenti didattici si sono utilizzati: il libro di testo: Antonio Desideri Giovanni Codovini Storia e storiografia, ed. D'Anna, file vocali, foto e illustrazioni relative ai periodi esaminati.

6.1.6 FILOSOFIA

Docente: DANIELE ALBANI

Competenze

Comprendere l'impiego che il lessico e le categorie filosofiche possono avere in contesti comunicativi differenti

Cogliere l'influsso che il contesto storico, sociale e culturale esercita sulla produzione delle idee

Riconoscere la portata potenzialmente universalistica che ogni filosofia possiede

Comprendere le radici concettuali e filosofiche dei principali problemi della cultura contemporanea

Sviluppare la riflessione personale, il giudizio critico, l'attitudine all'approfondimento

Saper trasferire le questioni e i conflitti ideologici da un orizzonte emotivo e da un contesto di luoghi comuni passivamente ereditati a un livello di consapevolezza critica

Abilità

COMUNICAZIONE DEI CONTENUTI

Esporre le conoscenze acquisite utilizzando un lessico rigoroso, specifico e appropriato

Sintetizzare gli elementi essenziali dei temi trattati Argomentare una tesi, in forma orale e scritta, secondo i criteri logici del discorso razionale

ACQUISIZIONE DEI CONTENUTI

Collocare i pensatori e le questioni filosofiche affrontate nelle rispettive epoche storiche

ELABORAZIONE DEI CONTENUTI

Operare opportuni confronti tra prospettive filosofiche diverse e trovare analogie tra tematiche che si sviluppano in epoche storiche differenti

Individuare nelle tematiche attuali le permanenze delle problematiche filosofiche affrontate

AUTONOMIA CRITICA

Cercare e selezionare le informazioni per elaborare un proprio punto di vista personale

Ascoltare le argomentazioni altrui con disponibilità ad accoglierne le motivazioni

Motivare adeguatamente le proprie convinzioni morali in una discussione equilibrata che segua i processi del discorso razionale

Conoscenze

Critica al sistema hegeliano

Romanticismo: caratteristiche Schopenhauer: volontà, realtà, la vita come dolore, noluntas e ascesi Kirkegaard: possibilità e scelta, gli stadi dell'esistenza Feuerbach: l'alienazione religiosa Marx: l'alienazione, la concezione materialistica della storia, la dialettica della storia, struttura e sovrastruttura, merce e valore, la costruzione della società comunista, la rivoluzione .

La crisi delle certezze

Positivismo: caratteri generali, Darwin Nietzsche: La nascita della tragedia, l'apollineo e il dionisiaco, volontà di potenza, la morte di Dio, il super-uomo, l'eterno ritorno Freud: psicoanalisi, inconscio, l'interpretazione dei sogni, la prima topica, la seconda topica, la sessualità infantile Bergson: tempo, durata
Essenza ed esistenza
Introduzione alla filosofia del novecento Heidegger: Essere e Tempo, terminologia essenziale, essere, esserci Sartre: esistenza, L'esistenzialismo è un umanismo, la coscienza Pensiero politico e totalitarismo
Arendt: vita e opere, la critica al totalitarismo, La banalità del male Pensiero di genere e critica al sistema patriarcale

Metodologie e strumenti
METODOLOGIE: lezione frontale, apprendimento basato sull'indagine: apprendimento per scoperta (Discoverylearning), apprendimento per problemi (problem-basedlearning e problemsolvinglearning), insegnamento Just in Time; apprendimento collaborativo: brain storming, dibattito mediato, role-play;

STRUMENTI: libro di testo e contenuti digitali, tecnologie audiovisive e/o multimediali, riviste e testi specialistici, materiale predisposto dal docente, videolezioni;

ATTIVITÀ: lezioni frontali e partecipate, analisi documenti, dibattiti e riflessioni, confronto costante con l'attualità, schemi e sintesi, ripasso collaborativo, verifiche e correzioni partecipate, attività di produzione di testi scritti e compiti di realtà.

Criteri di valutazione
Sono previste almeno 2 prove di verifica nel trimestre e almeno 3 prove di verifica nel pentamestre (scritte, orali o pratiche), che saranno costituite da:
verifiche orali in forma di colloquio;
verifiche scritte semi-stutturate, simulazione scritta di colloquio orale, temi, domande a risposta aperta;
eventuali altre prove di verifica: valutazioni occasionali, approfondimenti, presentazioni, compiti assegnati
La griglia di valutazione utilizzata è quella approvata dal collegio docenti

6.1.7 STORIA DELL'ARTE

Docente: GIANLUCA BOTTI

COMPETENZE E ABILITA':

Raggiunte le competenze relative all'uso appropriato del linguaggio artistico in rapporto agli specifici contesti storico-culturali, sono state raggiunte complessivamente (con differenze individuali che vanno dal buono all' eccellente). Lo stesso per quanto riguarda le capacità di esporre con chiarezza fatti e questioni relativi agli eventi artistici.
Complessivamente buona, anche la capacità di ragionare sulle cause effetto della storia in base ai fenomeni artistici che ne conseguono. Discreta la lettura dell'opera d'arte basata sempre sull'individualizzazione del cambiamento storico.

CONOSCENZE E CONTENUTI TRATTATI:

Il Neoclassicismo: Canova, David. Goya. Romanticismo: La pittura di paesaggio: David Friedrich (Sublime) Joseph Turner Gli interventi urbanistici di metà dell'800.
Il Realismo: Gustave Courbet.
Impressionismo: Edouard Manet, Claude Monet, Pierre Auguste Renoir, Edgar Degas.
Post-Impressionismo: Georges Seurat, Paul Gauguin, Vincent Van Gogh, Paul Cezanne
L'Europa tra '800 e '900: l'Art Nouveau, Gustav Klimt. I Fauves: Henri Matisse.
L'Espressionismo: Edvard Munch.
Le avanguardie storiche e inquadramento della storia
Il Cubismo: Pablo Picasso, Georges Braque. Il Futurismo: i manifesti, Umberto Boccioni.
L'arte tra provocazione e sogno: Dadaismo, Surrealismo Joan Mirò, Magritte. L'Astrattismo: Vasilij Kandinsky, Paul Klee, Piet Mondrian.
Il Razionalismo e organicismo in architettura: Bauhaus,.
La Metafisica: Giorgio De Chirico.
Il secondo dopoguerra: Arte informale, Espressionismo astratto, Pop Art, Arte concettuale Arte povera, Graffitismo/Writing.

METODOLOGIE:

Lezioni frontali, libro in adozione "OPERA", molto usata la LIM per la lettura delle immagini.

CRITERI DI VALUTAZIONE E MODALITA' DI VERIFICA:

Sono state oggetto di valutazione le prove orali, con una sola prova scritta a fine anno scolastico.

Soprattutto nelle prove orali si è incoraggiata la capacità di analisi soggettiva, I collegamenti con il passato e la capacità di lettura dell'opera, non tralasciando I collegamenti interdisciplinari

6.1.8 LINGUA E CULTURA FRANCESE

Docente: Giulia Pii

COMPETENZE RAGGIUNTE ALLA FINE DELL'ANNO PER LA DISCIPLINA

Competenza multilinguistica: nella classe si possono distinguere tre fasce di livello.
Nella fascia alta si distingue un gruppo ristretto di alunni che padroneggia in modo sicuro e autonomo la lingua per gli scopi comunicativi e operativi richiesti.
Nella seconda fascia si colloca un gruppo più numeroso di alunni che usa la lingua in maniera discretamente corretta anche se talvolta necessita la guida del docente.
Nella terza fascia si collocano pochi alunni che non sempre riescono a utilizzare la lingua in maniera sempre adeguata, a causa di lacune pregresse e difficoltà nella gestione delle proprie emozioni.

CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI
MODULO LINGUA
Unité 1: Ripasso
Actes de parole: parler d'événements présents, passés et futurs, donner ses opinions et les argumenter, justifier ses choix et ses décisions, comparer, faire des hypothèses.

Modulo LETTERATURA
Le Romantisme
A.Lamartine: *Le Lac*
V.Hugo: *Melacholia*
Études d'ensemble:
Le Romantisme - Thèmes: la nature, le sublime, le héros romantique, la subjectivité, la mission du poète romantique.

Entre Romantisme et Réalisme: Flaubert, Stendhal et Balzac.
Stendhal; "Plaidoirie pour soi-même " (extrait)
Flaubert: "Le Bal" (extrait)
Vision du film: Madame Bovary de Claude Chabrol (1991)
Études d'ensemble:
Le Réalisme
Intrigues des romans *Madame Bovary* et *Le Rouge et le Noir*

Le Symbolisme
Baudelaire et la Modernité
Baudelaire: *L'Albatros, Correspondances.*
Études d'ensemble :
Le Symbolisme.
Notes biographiques et littéraires de Charles Baudelaire.

Le Naturalisme
Zola: "Un débordement d'étalages"
Études d'ensemble :
Le Naturalisme
Notes biographiques et littéraires de Emile Zola
Au Bonheur des Dames: intrigue
Vision du documentaire ARTE L'invention du Grand Magasin"

Le XX siècle.
Proust: "Et tout d'un coup le souvenir m'est apparu" (extrait)
Études d'ensemble :
Notes biographiques et littéraires de Marcel Proust.

L'Existentialisme
Simone de Beauvoir "la femme n'a jamais eu ses chances" (extrait)
Sartre: "L'existentialisme est un humanisme" (extrait)
Études d'ensemble :
L'Existentialisme

Modulo SOCIOLOGIA
La sociologie: l'étude scientifique des sociétés humaines et des faits sociaux
Qu'est-ce que la sociologie ?; La sociologie au travail : phases et méthodes de recherche; Les Médias, Les jeunes, internet et les réseaux sociaux; Les médias et la publicité; Influence négative de la publicité sur les jeunes; La dépression Facebook : le mal du siècle ?; Parce que personne n'aime pas se faire ignorer; Religion et sécularisation, la spécificité de la laïcité "à la française", Travailler sur la diversité ou simplement la laïcité ?

MODULO ECONOMIA
La Mondialisation: origines et conséquences
Avantages et inconvénients: l'altermondialisme - les défenseurs de la mondialisation

PARCOURS THÉMATHIQUE - EDUCATION CIVIQUE ET MORALE
Le rôle des femmes
La condition féminine de la révolution française à la fin du XIXème siècle; Olympe de Gouges et la Déclaration des droits de la femme et de la citoyenne ; la condition de la femme du

début du XXème siècle aux années folles (1920-1930); la condition de la femme de la seconde guerre mondiale à nos jours.
Comment le #Metoo est devenu le symbole féministe de la décennie
Pourquoi y a-t-il des différences de salaire entre hommes et femmes?

Una buona parte degli alunni ha un livello di conoscenza e comprensione dei contenuti buono, ottimo per alcuni; una parte degli alunni ha conoscenze discrete. Alcuni allievi conoscono in modo sufficiente i contenuti del programma.

ABILITA'

Un piccolo gruppo di alunni è pienamente in grado di:
-comprendere in modo globale, selettivo e dettagliato testi orali di vario genere su argomenti sia concreti che astratti, comprese le discussioni tecniche relative al proprio settore di specializzazione;
-comprendere messaggi di parlanti nativi, sia in lingua standard che in vari accenti, con relativa facilità e limitate ripetizioni o adattamenti dell'interlocutore;
-comprendere in modo globale, selettivo e dettagliato testi scritti di vario genere (informativi, descrittivi, argomentativi, tecnici e letterari) su argomenti concreti e astratti;
-riferire fatti, descrivere situazioni e sostenere opinioni con le opportune argomentazioni e correttezza formale negli aspetti morfosintattici e fonologici (fonetica, ritmo, intonazione);
-partecipare a conversazioni e interagire nella discussione, anche con parlanti nativi, con relativa scioltezza e in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto;
-produrre testi chiari, articolati e coesi su un'ampia gamma di argomenti e esprimere e sostenere un'opinione su tematiche di attualità e letteratura esponendo i pro e i contro delle diverse opzioni.
Gli altri alunni hanno acquisito le suddette abilità in modo buono o discreto, seppur incontrando alcune difficoltà nella produzione orale e scritta.
Un terzo gruppo di alunni ha acquisito in modo sostanzialmente adeguato le capacità di comprensione, ma non sempre riesce ad esprimere i concetti studiati in modo formalmente corretto, a causa di uno studio non sempre costante e preciso e lacune pregresse superate parzialmente.

METODOLOGIE

Per promuovere il processo di apprendimento sono state utilizzate le seguenti metodologie:
lezione frontale;
lezione partecipata;
lezione/applicazione (spiegazione seguita da esercizi);
dibattiti su argomenti di vario genere;
lettura e analisi di testi di cultura e letteratura.
È stata, inoltre, utilizzata la piattaforma G-suite (caricamento/scambio di materiali di vario genere).

CRITERI DI VALUTAZIONE:

L'efficacia dell'attività didattica, è stata testata mediante le seguenti modalità: correzione dei compiti assegnati a casa, colloqui orali rivolti al gruppo classe, esercitazioni, prove scritte e orali.

Per la verifica delle abilità scritte sono stati proposti agli studenti esercizi di vario genere: esercizi di completamento, di rielaborazione, a risposta aperta e chiusa, a scelta multipla, questionari, prove strutturate e semistrutturate; per le abilità orali ci si è avvalsi della tradizionale interrogazione.

Per le prove oggettive, ad ogni esercizio è stato assegnato un punteggio globale, dal quale è stato detratto quello relativo agli errori commessi. La somma dei punteggi totalizzati negli esercizi ha scaturito il punteggio finale trasformato in voto decimale a partire da 10. Per le prove non oggettive che non si prestano ad una misurazione così matematica, l'insegnante ha tenuto conto, per l'attribuzione del voto, dei seguenti indicatori: proprietà di linguaggio, corretto uso delle strutture grammaticali e delle funzioni comunicative, fluidità espositiva, pronuncia e intonazione, capacità e coerenza argomentativa, conoscenza dei contenuti. Il voto assegnato è scaturito dalla media di quelli attribuiti ai singoli obiettivi.

Le competenze da verificare e i criteri di valutazione sono stati illustrati agli studenti in modo da far loro comprendere su quali aspetti concentrarsi maggiormente e favorire lo sviluppo di una capacità critica di autovalutazione.

TESTI E MATERIALI/ STRUMENTI ADOTTATI:

Libro di testo: P. Revellino, G.Schinardi , E. Tellier Filière ES-Une ouverture sur le monde , Editore CLITT;

Fotocopie;

Piattaforma G-Suite.

6.1.9 LINGUA E CULTURA INGLESE

Docente: Iacobella Gaetani dell'Aquila D'Aragona Iacobella

COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:

Comprendere in modo globale, selettivo e dettagliato testi orali di vario genere su argomenti sia concreti che astratti, comprese le discussioni tecniche relative al proprio settore di specializzazione;

Comprendere messaggi di parlanti nativi, sia in lingua standard che in vari accenti, con relativa facilità e limitate ripetizioni o adattamenti dell'interlocutore

Comprendere in modo globale, selettivo e dettagliato testi scritti di vario genere (informativi, descrittivi, argomentativi, tecnici e letterari) su argomenti concreti e astratti.

Comprendere in modo globale, selettivo e dettagliato testi scritti di vario genere (informativi, descrittivi, argomentativi, tecnici e letterari) su argomenti concreti e astratti.

Riferire fatti, descrivere situazioni e sostenere opinioni con le opportune argomentazioni e correttezza formale negli aspetti morfosintattici e fonologici (fonetica, ritmo, intonazione);

CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI (anche attraverso UDA o moduli):

The Romantic Age: historical, social, literary background and world picture

W. Blake: Blake the Artist, the Poet, the Prophet, Complementary Opposites, Imagination. From Songs of Innocence: The Lamb, The Tyger

W.Wordsworth: life; works; man and the natural world; the importance of the senses; childhood and memory; poetry as recollection in tranquility; the poet's task and his language. From The Preface: Daffodils;

Jane Austen an Anonymous Writer:

Life and works; Austen and the Novel of Manners; between tradition and innovation; psychological analysis; irony and happy ending.

Pride and Prejudice

Mary Wallstonecraft: life and work;

A Vindication of the Rights of Women- one of the first and most important works of feminism

The Victorian Age: historical, social, literary background and world picture; Early, middle and late Victorian England; reforms

The Age of Anxiety: historical, social, literary background and world picture.

The Modernist novelists, the Stream of Consciousness

V. Woolf: life; works; experimentation with time and interior monologue

From Mrs. Dalloway: Oh! A Pistol shot in the street outside!

ABILITA'

- Comprendere in modo globale, selettivo e dettagliato testi orali di vario genere su argomenti sia concreti che astratti, comprese le discussioni tecniche relative al proprio settore di specializzazione;

-Comprendere messaggi di parlanti nativi, sia in lingua standard che in vari accenti, con relativa facilità e limitate ripetizioni o adattamenti dell'interlocutore

-Comprendere in modo globale, selettivo e dettagliato testi scritti di vario genere (informativi, descrittivi, argomentativi, tecnici e letterari) su argomenti concreti e astratti.

-Riferire fatti, descrivere situazioni e sostenere opinioni con le opportune argomentazioni e correttezza formale negli aspetti morfosintattici e fonologici (fonetica, ritmo, intonazione);

METODOLOGIE

- Lezioni frontali
- Lezioni partecipata
- Brainstorming
- Cooperative Learning
- Lettura e analisi dei testi
- Utilizzo test e materiali multimediali

Le lezioni di letteratura integreranno spiegazioni in lingua e dettatura di appunti con, laddove necessario, la lettura e traduzione del testo. I brani di cui si affronterà la lettura saranno oggetto di analisi critica, come pure le opere di narrativa in programma, attraverso le quali si cercherà di avviare gli studenti ad una interazione ed interpretazione autonome del testo letterario grazie alla presentazione delle principali categorie narrative

Utilizzo della piattaforma G-suite nell'ottica di una didattica integrata

CRITERI DI VALUTAZIONE

Per le prove oggettive, ad ogni esercizio verrà assegnato un punteggio globale, dal quale sarà detratto quello relativo agli errori commessi. La somma dei punteggi totalizzati negli esercizi costituirà il punteggio finale da trasformarsi in voto decimale a partire da 10. Per le prove non oggettive che non si prestano ad una misurazione così matematica, l'insegnante appronterà delle griglie di valutazione contenenti gli obiettivi da verificare: proprietà di linguaggio, corretto uso delle strutture grammaticali, impiego di funzioni comunicative, fluidità espositiva, pronuncia e intonazione, comprensione del messaggio sia globalmente che nei dettagli; capacità e coerenza argomentativa, coesione testuale, conoscenza e completezza dei contenuti, adeguatezza e profondità dell'analisi. Il voto assegnato sarà la media di quelli attribuiti ai singoli obiettivi. Gli obiettivi da verificare e i criteri di valutazione verranno illustrati agli studenti in modo da far loro comprendere su quali aspetti concentrarsi maggiormente e favorire lo sviluppo di una capacità critica di auto-valutazione. La valutazione finale ha un carattere sommativo che tiene conto di innumerevoli aspetti – quali

attendance e *participation* degli allievi, quest'ultima monitorata anche attraverso la correzione sistematica dei compiti a casa e la capacità degli studenti di prender parte attivamente al percorso didattico-formativo – e si avvale necessariamente di un congruo numero di verifiche di tipo strutturato, semi strutturato e non strutturato.

TESTI E MATIERIALI ADOTTTATI

Spicci, M., Shaw, T., *Amazing Mind*

Materiale multimediale, video, film

6.1.10 MATEMATICA

Docente: MARIAGRAZIA MORGANTI

CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI (anche attraverso UDA o moduli):

Modulo 1: funzioni in R
Definizione di funzione, dominio, codominio, immagine e controimmagine. Classificazione di funzioni. Funzioni iniettive, suriettive e biettive. Funzioni pari e dispari. Funzioni crescenti, decrescenti e monotone. Funzioni periodiche. Determinazione del dominio di una funzione. Lettura ed interpretazione di tali aspetti nel grafico di una funzione.
Modulo 2: limiti
Gli intervalli. Intorno completo e circolare. Punti isolati e punti di accumulazione. Introduzione al concetto intuitivo di limite. Limite destro e limite sinistro. Operazioni sui limiti. Forme indeterminate $+\infty-\infty$, 0/0 e ∞/∞ e metodi per risolverle. Lettura ed interpretazione dei limiti sul grafico.
Modulo 3: funzioni continue
Definizione di funzione continua in un punto e in un intervallo. La continuità delle funzioni elementari. Punti di discontinuità di una funzione e relativa classificazione. Gli asintoti: asintoti verticali, orizzontali e obliqui. Aggiunta dei nuovi elementi sul grafico cartesiano.
Modulo 4: derivate
Definizione di rapporto incrementale, di derivata e loro significato geometrico. Derivata destra e sinistra. Formule di derivazione. Regole di calcolo delle derivate: derivata della somma di due funzioni, derivata del prodotto di due funzioni, derivata del quoziente di due funzioni, derivata di una funzione composta ($y=[f(x)]^t$, $y=\ln f(x)$, $y=e^{f(x)}$, $y=senf(x)$ e $y=\cos f(x)$). Retta tangente al grafico di una funzione. Continuità e derivabilità. Punti stazionari.
Modulo 5: estremi. Studio di funzione
Funzioni crescenti e decrescenti. Massimi e minimi relativi e assoluti. Studio dei massimi e dei minimi relativi con la derivata prima. Studio completo di semplici funzioni algebriche di tipo razionale.

I teoremi non sono stati dimostrati, mentre invece sono stati affrontati i significati geometrici della derivata e del rapporto incrementale.
Tutti gli argomenti svolti sono stati sviluppati su semplici esempi delle funzioni trattate, cercando di semplificare la parte relativa al procedimento di calcolo.

L'acquisizione delle conoscenze specifiche dei vari temi affrontati è mediamente buona, pur rilevando nella classe una certa eterogeneità nell'impegno e nei risultati. Un gruppo, costituito da più di metà della classe, dimostra di aver acquisito conoscenze riguardanti

l'analisi matematica buone/ottime, in particolare quelle essenziali per effettuare studi di funzioni algebriche, lavorando con impegno, interesse e volontà anche in maniera assidua; gli altri allievi hanno acquisito conoscenze discrete o sufficienti, lavorando con impegno e motivazione adeguati anche se in qualche caso non sempre costanti.

COMPETENZE e ABILITA' RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:

Parte della classe riesce a gestire discretamente le conoscenze acquisite per analizzare in modo autonomo una situazione problematica, raggiungendo un profitto da incerto a discreto; diversi allievi riescono ad affrontare tale situazione in maniera più accurata e particolareggiata, utilizzando un metodo chiaro e preciso e sanno comprendere ed usare in maniera adeguata il linguaggio specifico, raggiungendo un profitto buono e addirittura ottimo in qualche caso grazie anche ad un apprezzabile attitudine alla rielaborazione degli argomenti trattati, oltre ad un impegno, motivazione e partecipazione notevoli, sia a casa che a scuola.
Qualche ragazza presenta delle difficoltà maggiori nel collegare tra loro i vari punti che costituiscono lo studio di una funzione e nella parte relativa all'effettivo svolgimento numerico degli esercizi e problemi proposti, con conseguenze sulle competenze soprattutto nella parte scritta della disciplina. E' stato tuttavia evidente l'impegno e lo sforzo da parte della maggior parte di questi ragazzi nel tentativo di recuperare le proprie lacune e superare le difficoltà incontrate.

METODOLOGIE:

I vari argomenti sono stati introdotti sia mediante lezioni frontali che lezioni dialogate; si è cercato di coinvolgere e sollecitare il più possibile l'attenzione e la partecipazione dei ragazzi e di stimolarli a fare riflessioni e proporre soluzioni, inducendoli a sfruttare al massimo le conoscenze e le abilità già acquisite. I temi trattati sono stati accompagnati da molti esempi ed esercizi di diverse difficoltà che i ragazzi sono stati chiamati a risolvere con l'aiuto dell'insegnante.

CRITERI DI VALUTAZIONE:

Sono state effettuate verifiche di vario tipo. Verifiche orali sia per individuare se il ragazzo possiede una conoscenza approfondita e consapevole sia per valutare la padronanza nell'uso del linguaggio specifico, il modo di argomentare e l'organicità dell'esposizione, quindi la capacità di analisi e di sintesi dello studente.
Nelle verifiche scritte invece sono stati utilizzati risoluzione di problemi per valutare la capacità di applicazione delle conoscenze per risolvere quesiti di vario genere attraverso l'uso di tecniche, metodi e procedure specifiche nonché abilità logiche.

Per le prove orali la sufficienza è scaturita dalla conoscenza dei contenuti essenziali, esposti in un linguaggio non sempre appropriato, ma senza grossi errori di concetto; mentre le prove scritte sono state così valutate: stabilito un punteggio per ogni esercizio, il voto è scaturito dalla conversione del punteggio totale ottenuto in decimi. La scala di valutazione è stata: voto minimo 2 (solo in caso di compito in bianco), voto massimo 10.
La valutazione complessiva finale ha sempre tenuto conto – oltre naturalmente, al raggiungimento di livelli di conoscenza, competenze e capacità – del processo evolutivo peculiare di ogni singolo alunno rispetto alla propria situazione iniziale, dell'impegno (scolastico e domestico), della partecipazione e dell'interesse dimostrato da questo nel corso dell'anno scolastico.

TESTI E MATERIALI ADOTTATI

Libro di testo: M.Bergamini, A.Trifone, G.Barozzi, Corso base blu di matematica 5, Zanichelli
Materiale prodotto dall'insegnante: fotocopie soprattutto per quanto riguarda gli esercizi da svolgere
LIM

6.1.11 FISICA

Docente: GIANLUCA BALLERINI

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO E COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:

Rispetto agli obiettivi prefissati sul piano cognitivo, si sono evidenziati due gruppi: un gruppo numeroso, costituito da allievi che, grazie a capacità critiche ed autonome e ad un atteggiamento di serietà ed affidabilità, possono contare su una preparazione consolidata; un gruppo ristretto di allievi, con delle difficoltà sia nella produzione scritta inerente la risoluzione di problemi che nell'esposizione orale dei concetti affrontati. LA maggior parte della classe sa riconoscere ed applicare correttamente le leggi fisiche che regolano i vari aspetti della fisica trattati, utilizzando in maniera adeguata i linguaggi specifici. La capacità di riconoscere nella realtà quotidiana le conoscenze acquisite e di analizzare, schematizzare e fare collegamenti tra i vari aspetti fisici incontrati è relativa soltanto ad un numero ristretto di alunni. Pochi alunni presentano difficoltà nel gestire le conoscenze e necessitano di essere seguiti nell'analisi degli argomenti, nell'organizzazione del lavoro e nel procedere autonomamente nella rielaborazione.

CONOSCENZE O CONTENUTI TRATTATI (ANCHE ATTRAVERSO UDA O MODULI):

Modulo 1: cariche e campi elettrici: Introduzione all'elettricità. La carica elettrica. L'elettrizzazione per strofinio, per contatto e per induzione. Conduttori e isolanti. La polarizzazione. La legge di Coulomb. Relazione tra legge di Coulomb e legge gravitazionale. Il campo elettrico. Il campo elettrico generato da cariche puntiformi (principio di sovrapposizione). Le linee di campo. Linee di un campo elettrico uniforme. L'energia potenziale e il potenziale elettrico. Relazione tra campo e potenziale elettrico. Il moto di una carica in un campo elettrico uniforme. I condensatori piani. La carica di un condensatore. L'energia di un condensatore.
Modulo 2: la corrente elettrica: La corrente elettrica nei solidi. Esperimento pila-filo-lampadina. L'intensità di corrente elettrica. Il moto delle cariche elettrice. Analogia tra pompa idraulica e generatore elettrico. La resistenza elettrica. La prima e la seconda legge di Ohm. La resistività e la temperatura. La potenza elettrica e l'effetto Joule. I circuiti elettrici. Resistenze in serie e in parallelo. Condensatori in serie e in parallelo. La legge dei nodi. Il voltmetro e l'amperometro.
Modulo 3: il campo magnetico: Introduzione al magnetismo. I magneti. La Terra come magnete. Le proprietà dei poli magnetici. Il vettore campo magnetico. Campi elettrici e campi magnetici a confronto. L'esperienza di Oersted. L'esperienza di Faraday. L'esperienza di Ampère. La forza di Lorentz. La legge di Biot-Savart. Il campo magnetico di una spira. Il campo magnetico di un solenoide. Il moto di una particella carica in un campo magnetico. Il

selettore di velocità. L'azione del campo magnetico su un condensatore. L'azione del campo magnetico su una spira. Il motore elettrico.

ABILITA':

Gli alunni hanno mostrato interesse e motivazione regolari, la maggior parte ha partecipato alle lezioni in modo costante e attivo, solo in rari casi la partecipazione è stata più discontinua. L'impegno è stato per tutti sostanzialmente adeguato; maggiori differenze si riscontrano nell'acquisizione delle competenze pregresse, dove alcuni mostrano incertezze. Le dinamiche relazionali, sia tra gli alunni che con l'insegnante sono sempre state buone ed improntate alla collaborazione; nella classe non si riscontrano problemi disciplinari. Il profitto della classe risulta complessivamente molto buono con punte ottime, molti alunni hanno mostrato capacità di approfondimento ed elaborazione critica.

METODOLOGIE:

I vari argomenti sono stati introdotti sia mediante lezioni frontali dell'insegnante, sia partendo da video di laboratorio per poi estrarre la teoria relativa, che attraverso lezioni dialogate e presentazioni di situazioni problematiche per sollecitare sempre la partecipazione attiva dei ragazzi e per stimolarli a fare riflessioni e proporre soluzioni, inducendoli a sfruttare al massimo le conoscenze e le abilità già acquisite. E' stato necessario agganciare la materia il più possibile alla vita quotidiana, affrontando gli argomenti partendo sempre dall'osservazione della realtà e dai problemi reali che la vita ci pone. Sono stati risolti insieme o alla lavagna esercizi e problemi, correggendo quelli assegnati per casa. L'apprendimento degli argomenti si è realizzato quindi attraverso una scoperta guidata in cui i ragazzi sono stati coinvolti in prima persona ed in modo attivo al fine anche di abituarli ad un lavoro autonomo.

CRITERI DI VALUTAZIONE:

Sono state effettuate verifiche di tipo orale tese ad individuare se il ragazzo possiede una conoscenza approfondita e consapevole anche a valutare il modo di argomentare e l'organicità dell'esposizione, oltre alla capacità di analisi e di sintesi dello studente. Sono state effettuate verifiche anche di tipo scritto nella quale veniva richiesta la risoluzione di semplici problemi per valutare la capacità di applicazione delle conoscenze oltre alla risoluzione di semplici quesiti di vario genere attraverso l'uso di tecniche, metodi e procedure specifiche nonché abilità logiche.

TESTI E MATERIALI/STRUMENTI ADOTTATI:

- Libro di testo: Parodi, Ostili, Mochi Onori, IL BELLO DELLA FISICA quinto anno, Pearson;
- Slide prodotte dall'insegnante;
- LIM;
- Video di laboratorio La Scuola SEI; - Piattaforma Classroom.

6.1.12 SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Docente: CARLO PELLEGRINI

COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:

Saper gestire autonomamente comportamenti che interessano le strutture e le funzioni del corpo

Affinare le tecniche e le tattiche di almeno due degli sport programmati nei ruoli congeniali alle proprie attitudini

CONOSCENZE o CONTENUTI TRATTATI (anche attraverso UDA o moduli)

Approfondimento delle conoscenze relative agli sport di squadra e individuali

Approfondimento delle conoscenze tecniche, tattiche e teoria delle attività motorie, sportive ed espressive

Conoscere gli apparati scheletrici degli arti superiori e inferiori

Conoscenza del sistema muscolare degli arti superiori e inferiori.

ABILITA':

Collaborazione nell'organizzazione di giochi, di competizioni sportive e della loro direzione arbitrale, assistenza Rispettare gli altri nello spirito di collaborazione: il fair play Saper spiegare i collegamenti tra i vari apparati e sistemi

METODOLOGIE:

Lezioni frontali, lezioni partecipate, studenti utilizzati come modelli, sia per la parte pratica che per quella teorica.

CRITERI DI VALUTAZIONE:

Verifiche orali e verifiche pratiche con test motori di genere. I ragazzi non sono a conoscenza del momento delle valutazioni pratiche, così da lasciarli liberi di esprimere se stessi, immettendo in loro, lo spirito di competizione. Viene valutato il gesto tecnico, l'impegno e la collaborazione

TESTI e MATERIALI / STRUMENTI ADOTTATI:

Materiale multimediale.

6.1.13 INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA

Docente: CRISTIAN FORTI

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO E COMPETENZE RAGGIUNTE alla fine dell'anno per la disciplina:

sa orientarsi con senso critico tra le principali dinamiche sociali e bioetiche utilizzando i principi cardini della morale cristiana contemporanea.

CONOSCENZE O CONTENUTI TRATTATI:(ANCHE ATTRAVERSO UDA O MODULI)

- TRAPIANTO: aspetti psicologici e cura delle persone coinvolte.
- BIOETICA: aborto ed eutaniasia nel rapporto valori fondamentali cristiani e religiosi in generali rapportati ai pluralismi sociali di oggi.
- MORALE SOCIALE CRISTIANA
- AMORE, MATRIMONIO e SESSUALITA'.

ABILITÀ

Sviluppare un maturo senso critico riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale; Cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nella storia e nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo.

METODOLOGIE

lezioni frontali, discussioni guidate, uso di sussidi audiovisivi.

CRITERI DI VALUTAZIONE

I criteri di valutazione adottati corrispondono a quelli dettagliati nella programmazione all'inizio dell'anno, con particolar attenzione al comportamento, all'interesse, alla partecipazione e all'impegno degli alunni. Le verifiche effettuate sono state di diversa tipologia: scritte, orali.

7. VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

7.1. Criteri di valutazione

Per quanto concerne i criteri di verifica e di valutazione degli apprendimenti, ad integrazione e summa di quanto indicato nella Sezione *Indicazioni relative alle singole Discipline*, i docenti hanno seguito, per la misurazione e la valutazione del livello di preparazione degli alunni, i seguenti parametri:

- conoscenza dei contenuti;
- capacità di strutturare in modo logico e funzionale i contenuti;
- competenza nella comprensione e nell'uso dei vari linguaggi specifici;
- capacità di rielaborare in maniera critica e/o personale i contenuti studiati.

Per giungere poi ad una più completa valutazione dalla preparazione degli studenti si è sempre tenuto conto anche dei seguenti altri criteri:

- considerazione del progresso conseguito rispetto ai livelli di partenza;
- quantità e qualità dell'impegno e della partecipazione al dialogo educativo.

Questi parametri di riferimento sono comuni ai docenti di tutte le discipline. Per criteri specifici si rimanda alla Sezione Indicazioni relative alle singole Discipline.

Tutti gli insegnanti hanno inoltre tenuto conto dell'attività di PCTO e delle relative competenze acquisite.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL VOTO DI CONDOTTA APPROVATA DAL COLLEGIO DEI DOCENTI

FREQUENZA	**PUNTUALITÀ**	**INTERESSE E PARTECIPAZIONE ALLE LEZIONI E ALLA VITA SCOLASTICA IN GENERE**	**RISPETTO DELLENORME COMPORTAMENTALI**	**RISETTO DEGLI IMPEGNI ASSUNTI**	**SANZIONI DISCIPLINARI (IN UN ANNO)**
Peso					
5%	10%	20%	25%	25%	15%
Frequenza assidua=10 frequenza costante =9 frequenza regolare =8 frequenza poco regolare =7 assenze frequenti anche strategiche=6 assenze continue (salvo malattie o motivi giustificati=5)	Puntualità assidua =10 Puntualità costante =9 Ritardi e uscite saltuarie e/o anche strategiche =8 Ritardi e/o uscite frequenti e anche strategiche =7 Ritardi/uscite molto frequenti =6 Ritardi e uscite anticipate molto continui=5	Continui, completa attenzione=10 Costanti, attenzione regolare=9 Sufficenti, attenzione adeguata=8 Incostanti, attenzione incostante=7 Scarsi, attenzione saluaria=6 Completo disinteresse per l'attività didattica=5	Pieno rispetto, atteggiamento respnsabile, collaborativo, accogliente=10 Pieno rispetto=9 Sufficiente rispetto=8 Comportamento con scarso autocontrollo, ma sostanzialmente corretto=7 Comportamento non sempre corretto, frequente disturbo durante le lezioni, mancata osservanza delle regole comportamentali =6 Comportamento scorretto nei rapporti interpersonali e/o disturbo continuo durante le lezioni; le norme del regolamento sono spesso violate=5	Ademimento assiduo=10 Adempimento regolare=9 Adempimento sostanzialmente regolare=8 Adempimento non sempre puntuale=7 Adempimento saltuario=6 Mancanza di rispetto degli impegni assunti=5	Totale assenza=10 Una nota per mancata giustificazione=9 Due note per mancata giustificazione=8 Una nota disciplinare o piùnote per mancata giustificazione=7 Più di una nota disciplinare=6 Provvedimenti reiterati o gravi=5

7.2. Criteri attribuzione crediti

L'art. 15 del d.lgs. 62/2017 attribuisce al credito scolastico maturato dagli studenti nel secondo biennio e nell'ultimo anno di corso un peso di quaranta punti su cento. Lo stesso articolo specifica il punteggio massimo attribuibile per ciascuno degli anni considerati: dodici punti per il terzo anno, tredici per il quarto anno e quindici per il quinto anno. Inoltre, nell'allegato A al decreto legislativo, la prima tabella, intitolata *Attribuzione del credito scolastico*, definisce la corrispondenza tra la media dei voti conseguiti negli scrutini finali per ciascun anno di corso e la fascia di attribuzione del credito scolastico.

Media dei voti	Fasce di credito III anno	Fasce di credito IV anno	Fasce di credito V anno
M<6	-	-	7-8
M=6	7-8	8-9	9-10
6<M≤7	8-9	9-10	10-11
7<M≤8	9-10	10-11	11-12
8<M≤9	10-11	11-12	13-14
9<M≤10	11-12	12-13	14-15

7.3. Griglia ministeriale di valutazione colloquio e proposte di griglie di valutazione delle prove scritte già utilizzate per la valutazione delle simulazioni

Secondo l'Ordinanza Ministeriale n. 45_2023 il colloquio orale verrà valutato tenendo conto di:

- di aver acquisito i contenuti e i metodi propri delle singole discipline, di essere capace di utilizzare le conoscenze acquisite e di metterle in relazione tra loro per argomentare in maniera critica e personale, utilizzando anche la lingua straniera;
- di saper analizzare criticamente e correlare al percorso di studi seguito e al PECUP, mediante una breve relazione o un lavoro multimediale, le esperienze svolte nell'ambito dei PCTO o dell'apprendistato di primo livello, con riferimento al complesso del percorso effettuato, tenuto conto delle criticità determinate dall'emergenza pandemica;
- di aver maturato le competenze di Educazione civica come definite nel curricolo d'istituto e previste dalle attività declinate dal documento del consiglio di classe.

GRIGLIA MINISTERIALE VALUTAZIONE COLLOQUIO

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
Punteggio totale della prova				

Firmato digitalmente da
VALDITARA GIUSEPPE
C=IT
O=MINISTERO
DELL'ISTRUZIONE

PROPOSTA DI GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA SCRITTA

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA A (Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano)

INDICATORI GENERALI	**DESCRITTORI** (MAX 60 pt)				
	10/9	**8/7**	**6**	**5/4**	**3/2**
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo_	**10**: _efficaci e puntuali **9**: _chiare	**8**: nel complesso efficaci **7**: abbastanza efficaci	parzialmente efficaci e non sempre puntuali	**5:** non puntuali **4:** confuse	3:. del tutto confuse e non puntuali 2: assenti
	10/9	**8/7**	**6**	**5/4**	**3/2**
Coesione e coerenza testuale_	**10**: _complete **9**: _quasi sempre presenti	8: adeguate **7**: adeguate nel complesso	parziali ma nel complesso accettabili	**5:** parziali **4**: frammentarie	3: quasi assenti 2: assenti
	10/9	**8/7**	**6**	**5/4**	**3/2**
Ricchezza e padronanza lessicale_	10: _presenti e complete 9: _quasi sempre presenti	8: appropriate 7: sostanzialmente adeguate	parziali ma nel complesso presenti	**5:** parziali **4:** molto parziali	**3 :** quasi assenti 2: assenti
	10/9	**8/7**	**6**	**5/4**	**3/2**
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteg-giatura_	10: _completa e accurata 9: completa	8: complessivamente presente 7: adeguata, con imprecisioni e alcuni errori non gravi	parziale, con imprecisioni e alcuni errori	5: parziale, con imprecisioni e errori gravi 4: parziale. con molti errori gravi	3: quasi assenti 2: assente
	10/9	**8/7**	**6**	**5/4**	**3/2**
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali_	10: _presenti, approfondite e puntuali 9: presenti e puntuali	8: adeguate 7: abbastanza adeguate	nel complesso presenti	5: parzialmente presenti 4: molto parziali	3: quasi assenti 2: assenti
	10/9	**8/7**	**6**	**5/4**	**3/2**
Espressione di giudizi critici e valutazione personale_	10: _presenti, pertinenti e approfonditi 9: presenti e pertinenti	8: presenti 7: nel complesso presenti	parzialmente presenti	5: poco pertinenti 4: non pertinenti	3: quasi assenti 2: assenti
PUNT. PARTE GENERALE					
INDICATORI SPECIFICI	**DESCRITTORI** (MAX 40 pt)				
	10/9	**8/7**	**6**	**5/4**	**3/2**

INDICATORI GENERALI	**DESCRITTORI** (MAX 60 pt)				
	10/9	**8/7**	**6**	**5/4**	**3/2**
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo_	**10**: _efficaci e puntuali **9**: _chiare	**8**: nel complesso efficaci **7**: abbastanza efficaci	parzialmente efficaci e non sempre puntuali	**5:** non puntuali **4:** confuse	3:. del tutto confuse e non puntuali 2: assenti
	10/9	**8/7**	**6**	**5/4**	**3/2**
Coesione e coerenza testuale_	**10**: _complete **9**: _quasi sempre presenti	8: adeguate **7**: adeguate nel complesso	parziali ma nel complesso accettabili	**5:** parziali **4**: frammentarie	3: quasi assenti 2: assenti
Rispetto dei vincoli posti dalla consegna_ (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)	10: _completo 9: quasi sempre completo	8: adeguato 7: quasi sempre adeguato	parziale ma accettabile	5: parziale 4: molto parziale	3: quasi assente 2: assente
	10/9	**8/7**	**6**	**5/4**	**3/2**
Capacità di comprendere il testo nel senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici_	10: _completa 9: quasi sempre completa.	8: adeguata 7: quasi sempre adeguata	essenziale	5: parziale 4: molto parziale	3: quasi assente 2: assente
	10/9	**8/7**	**6**	**5/4**	**3/2**
Puntualità nell'analisi lessi-cale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)_	10:_completa 9: quasi sempre completa	8: adeguata 7: quasi sempre adeguata	parziale	5: poco presente 4: frammentaria	3: quasi assente 2: assente
	10/9	**8/7**	**6**	**5/4**	**3/2**
Interpretazione corretta e articolata del testo_	10: _presente e approfondita 9: presente	8: nel complesso presente 7: abbastanza presente	parziale	5: poco presente 4: frammentaria	3: quasi assente 2: assente
PUNT. PARTE SPECIFICA					
PUNTEGGIO TOTALE					

N.B. il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con specifica proporzione (dividendo per 5 più arrotondamento)

Allievo/a_____ **Punteggio**_____**/20**

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA B (Analisi e produzione di un testo argomentativo)

INDICATORI GENERALI	**DESCRITTORI** (MAX 60 pt)				
	10/9	**8/7**	**6**	**5/4**	**3/2**
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	10: efficaci e puntuali 9: chiare	8: nel complesso efficaci e puntuali 7: abbastanza efficaci	parzialmente efficaci e non sempre puntuali	5: non puntuali 4: confuse	3: del tutto confuse e non puntuali 2: assenti
	10/9	**8/7**	**6**	**5/4**	**3/2**
Coesione e coerenza testuale	10: complete 9: quasi sempre presenti	8:adeguate 7: adeguate nel complesso	parziali ma nel complesso accettabili	5: parziali 4: frammentarie	3: quasi assenti 2: assenti
	10/9	**8/7**	**6**	**5/4**	**3/2**
Ricchezza e padronanza lessicale	10: presenti e complete 9: quasi sempre presenti	8: appropriate 7: sostanzialmente adeguate	parziali ma nel complesso presenti	5: parziali 4: molto parziali	3: quasi assenti 2: assenti
	10/9	**8/7**	**6**	**5/4**	**3/2**
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteg-giatura	10: completa e accurata 9: completa	8: complessivamente presente 7: adeguata, con imprecisioni e alcuni errori non gravi	Parziale, con imprecisioni e alcuni errori	5: parziale, con imprecisioni e errori gravi 4: parziale, con molti errori gravi	3: quasi assente 2: assente
	8	**7/6**	**5**	**4/3**	**2/1**
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Presenti	7: adeguate 6: abbastanza adeguate	parzialmente presenti	4: poco presenti 3: molto parziali	2: quasi assenti 1: assenti
	12/11/10	**9/8**	**7**	**6/5**	**4/3**
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	12: presenti, pertinenti e approfonditi 11: presenti, chiari e pertinenti 10: presenti e pertinenti	9: presenti 8: nel complesso presenti	parzialmente presenti	6: poco pertinenti 5: non pertinenti	4: quasi assenti 3: assenti
PUNT. PARTE GENERALE					
INDICATORI SPECIFICI	**DESCRITTORI** (MAX 40 pt)				
	15/14/13	**12/11/10**	**9/8**	**7/6**	**5/4/3**
Interpretazione corretta e articolata del testo	15: presente, corretta e ben articolata 14: presente, corretta e articolata 13: presente, corretta, anche se non molto articolata	12: presente e corretta 11: complessivamente presente e corretta 10: presente	9: parziale 8: molto parziale	7: poco presente 6: frammentaria	5: molto frammentaria 4: quasi assente 3: assente
	15/14/13	**12/11/10**	**9/8**	**7/6**	**5/4/3**

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI (MAX 60 pt)				
	10/9	**8/7**	**6**	**5/4**	**3/2**
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	10: efficaci e puntuali 9: chiare	8: nel complesso efficaci e puntuali 7: abbastanza efficaci	parzialmente efficaci e non sempre puntuali	5: non puntuali 4: confuse	3: del tutto confuse e non puntuali 2: assenti
	10/9	**8/7**	**6**	**5/4**	**3/2**
Coesione e coerenza testuale	10: complete 9: quasi sempre presenti	8:adeguate 7: adeguate nel complesso	parziali ma nel complesso accettabili	5: parziali 4: frammentarie	3: quasi assenti 2: assenti
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionato adoperando connettivi pertinenti	15: molto buona 14: buona 13: soddisfacente	12: adeguata 11: abbastanza adeguata 10: abbastanza adeguata, con scarso utilizzo dei connettivi	9: parziale 8: molto parziale	7: poco presente 6: frammentaria	5: molto frammentaria 4: quasi assente 3: assente
	10/9	**8/7**	**6**	**5/4**	**3/2**
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	10: presenti 9: generalmente presenti	8: nel complesso presenti 7: abbastanza presenti	parzialmente presenti	5: poco presente 4: frammentaria	3: Quasi assenti 2: assenti
PUNT. PARTE SPECIFICA					
PUNTEGGIO TOTALE					

N.B. il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con specifica proporzione (dividendo per 5 più arrotondamento).

Allievo/a_____ **Punteggio**_____**/20**

GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA C (Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità)

INDICATORI GENERALI	**DESCRITTORI** (MAX 60 pt)				
	10/9	**8/7**	**6**	**5/4**	**3/2**
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	10: efficaci e puntuali 9: chiare	8: nel complesso efficaci 7: abbastanza efficaci	parzialmente efficaci e non sempre puntuali	5: non puntuali 4: confuse	del tutto confuse e non puntuali 2: assenti
	10/9	**8/7**	**6**	**5/4**	**3/2**
Coesione e coerenza testuale	10 : complete 9: quasi sempre presenti	8: adeguate 7: adeguate nel complesso	parziali ma nel complesso accettabili	5: parziali 4: frammentarie	3: quasi assenti 2: assenti
	10/9	**8/7**	**6**	**5/4**	**3/2**
Ricchezza e padronanza lessicale	10: presenti e complete 9: quasi sempre presenti	8: appropriate 7: sostanzialmente adeguate	parziali, ma nel complesso presenti	5: parziali 4: molto parziali	3: quasi assenti 2: assenti
	10/9	**8/7**	**6**	**5/4**	**3/2**
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteg-giatura	10: completa e accurata 9: completa	8: complessivamente presente 7: adeguata, con imprecisioni e alcuni errori non gravi	parziale, con imprecisioni e alcuni errori	5: parziale, con imprecisioni e errori gravi 4: parziale, con molti errori gravi	3: quasi assente 2: assente
	8	**7/6**	**5**	**4/3**	**2/1**
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	presenti	7: adeguate 6: abbastanza adeguate	parzialmente presenti	4: poco presenti 3: molto parziali	2: quasi assenti 1: assenti
	12/11/10	**9/8**	**7**	**6/5**	**4/3**
Espressione di giudizi critici e valutazione personale	12: presenti, pertinenti e approfonditi 11: presenti, chiari e pertinenti 10: presenti e pertinenti	9: presenti 8: nel complesso presenti	parzialmente presenti	6: poco pertinenti 5: non pertinenti	3: quasi assenti 2: asenti
PUNT. PARTE GENERALE					
INDICATORI SPECIFICI	**DESCRITTORI** (MAX 40 pt)				
	15/14/13	**12/11/10**	**9/8**	**7/6**	**5/4**
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e co-erenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale suddivisione in paragrafi	15: completa e originale 14: completa 13: generalmente completa	12: adeguata 11: quasi sempre adeguata 10: presente	9: parziale 8: molto parziale	7: poco presente 6: frammentaria	5: quasi assente 4: assente
	15/14/13	**12/11/10**	**9/8**	**7/6**	**5/4**

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI (MAX 60 pt)				
	10/9	**8/7**	**6**	**5/4**	**3/2**
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	10: efficaci e puntuali 9: chiare	8: nel complesso efficaci 7: abbastanza efficaci	parzialmente efficaci e non sempre puntuali	5: non puntuali 4: confuse	del tutto confuse e non puntuali 2: assenti
	10/9	**8/7**	**6**	**5/4**	**3/2**
Coesione e coerenza testuale	10 : complete 9: quasi sempre presenti	8: adeguate 7: adeguate nel complesso	parziali ma nel complesso accettabili	5: parziali 4: frammentarie	3: quasi assenti 2: assenti
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	15: presente e coerente 14: presente 13: perlopiù presente	12: nel complesso presente 11: abbastanza presente 10: abbastanza presente, con scarso utilizzo dei connettivi	9: parziale 8: molto parziale	7: molto parziale 6: frammentario	5: quasi assente 4: assente
	10/9	**8/7**	**6**	**5/4**	**3/2**
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	10: presenti 9: generalmente presenti	8: nel complesso presenti 7: abbastanza presenti	parzialmente presenti	5: poco presenti 4: frammentarie	3: quasi assenti 2: assenti
PUNT. PARTE SPECIFICA					
PUNTEGGIO TOTALE					

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

Allievo/a_____ **Punteggio**_____**/20**

PROPOSTA DI GRIGLIA DI VALUTAZIONE SECONDA PROVA SCRITTA

RUBRICA DI VALUTAZIONE SECONDA PROVA SCRITTA - SCIENZE GIURIDICHE ECONOMICHE

CANDIDATO:

INDICATORI	CRITERI	PUNTI	PUNTI ASSEGNATI
Conoscenze specifiche: temi, concetti, teorie, autori, metodi (Quadri di riferimento D.M. 769/2018: Conoscere lecategorie concettuali delle scienze economiche, giuridiche e/o sociali, i riferimenti teorici, i temi e i problemi, le tecnichee gli strumenti della ricerca afferenti agli ambiti disciplinari specifici)	Precise e esaurienti; molti riferimenti completi, puntuali epertinenti, anche oltre il programma scolastico	*7.0*	7.0
	Precise e ampie; numero adeguato di riferimenti pertinenti e corretti	*6.0*	
	Precise; riferimenti discretamente esatti e numerosi	*5.0*	
Sufficienza: 4	Sufficientemente complete, lievi imprecisioni	*4.0*	
	Limitate e/o imprecise	*3.0*	
	Lacunose	*2.0*	
Minimo: 1	Assenti	*1.0*	
Comprensione della consegna e aderenza alla traccia(Quadri di riferimento D.M. 769/2018: Comprendere il contenuto ed il significato delle informazioni fornite nella traccia e le consegne che la prova prevede)	Complete	*5.0*	5.0
	Buone	*4.0*	
Sufficienza: 3	Essenziali	*3.0*	
	Parziali	*2.0*	
Minimo: 1	Lacunose / fuori tema	*1.0*	
Interpretazione: grado di elaborazione dei contenuti (Quadri di riferimento D.M. 769/2018: Fornire un'interpretazione coerente ed essenziale delle informazioniapprese attraverso l'analisi delle fonti e dei metodi di ricerca)	Ottima (interpretazione coerente e personale, elevataconsapevolezza metodologica)	*4.0*	4.0
	Buona (discreta capacità interpretativa e rielaborativa)	*3.0*	
Sufficienza: 2,5	Sufficiente (lineare e essenziale)	*2.5*	
Minimo: 1	Testo poco elaborato e interpretazione superficiale	*2.0*	
	Scarsa, lacunosa o assente	*1.0*	
Argomentazione: esposizione (Quadri di riferimento D.M.769/2018: Cogliere i reciproci rapporti ed i processi di interazione tra i fenomeni economici, giuridici e/o sociali; leggere i fenomeni in chiave critico riflessiva; rispettare i vincoli logici e linguistici)	Chiara, corretta, ottima argomentazione e proprietà lessicale,collegamenti tra discipline molto pertinenti	*4.0*	4.0
	Discretamente corretta, chiara, argomentata, con essenziali collegamenti tra discipline	*3.0*	
Sufficienza: 2,5	Sufficientemente corretta, chiara, argomentata	*2.5*	
	Argomentazione debole, presenza di incoerenze	*2.0*	
Minimo: 1	Argomentazione poco consistente e/o presenza di errori e improprietà nel lessico tecnico	*1.0*	
TOTALE PUNTI			**20.0**

7.4. Attività in preparazione dell'Esame di Stato (es. simulazioni prove scritte/ simulazioni di colloquio)

Sono state predisposte e somministrate le seguenti simulazioni di prova scritta, della durata di 5 ore:

Lingua e letteratura italiana (prima prova):

- 22.04.2023
- 13.05.2023

Scienze giuridiche e economiche (seconda prova):

- 8.11.2022
- 6.03.2023
- 31.05.2023

Le tracce somministrate vengono messe a disposizione della Commissione.

Entro il termine delle lezioni verrà svolta la simulazione del colloquio.